







٢٢٢٢  
٤٤٠١

# سائل البعده

في المكاتبات CHECKED

تأليف الامام العلامة وسبحان الفها الشا الاثنا و جهه الحماة  
اقوال العلماء والعلماء من الشجرة النبوية التي اصلها ثابت و فرعها في  
السماء كريم الاخلاق وطيب الاعراف مؤلفا وسيدنا السيد الزرق  
افندي القادر النقي الخالة البعده الشجرة من البغداد من و خزانة

قد صحت بالحق ولا عتناء دمة العباد المفقرة رحمة اسير و نباه محمد اسير السع  
الايقون لا نسا غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين و اسرأ اليه

و اطعمنا الشاهي الاحياء الا لا شئ لنا الا الحمد نزل الله ما جاء  
و احمي مثل افاضك ببر و اسير و نباه محمد اسير السع

في الجميع المحتسب في الوقع في الدهر

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه ما لم يعلم - وأودع فيه من لطائف أسراره  
 وإفاض من عليه من انواره - ما يقصر عن كنه وصفها العقل ويعجز عن ضبطها القلم  
 وأصلى صلاة تنجز منها صلات تحف المرقد النبوي - والضريح المحمدي -  
 الذي فضل بصاحبه على العرش والكرسي - روح وجود هذا العالم - وخلاصة  
 الخلاصة من بني آدم - الذي أوتي الحكمة وفصل الخطاب وجوامع الكلم - و  
 على الله الذين نعت من قلوبهم عيون البلاغة والفصاحة - فاعجزوا ببلغاء  
 معاصريهم ومن قبلهم بالبداهة والصرحة - وعلى أصحابه نجوم الهدى و  
 مصابيح الدجى - وبعد فيقول العبد الفقير الى مولاه المعترف بقصوره و  
 فتوره وما حجبته من السؤدد - المفتقر الى رحمة الخلاق المدعو بالسيد -  
 عبد الرزاق البغدادى - اناله الله شفاعته بنبيه الهادى - قد امرني من له  
 حق على وجب - فامتثلت والامتثال الامر خير من الادب - وهو الشاب الصالح  
 النقي - والاديب الاربى الاعمى - سليل نور حلة الاحمدى - وثمرة حديقته  
 ذلك القطب المحمدي - قره عيني السيد محمد افندي - الرفاعي البرزنجي متعني  
 الله بحياته وبقائه - ورزقني حب الال الطاهر وجعلني في الجنة من رفقاء -  
 ان انقل له من رحلتى المسماة رحلة الخير والسداد - الى دكن حيدرآباد -  
 بعض مكاتبات التي سكت بها يد هذه العبد القاصر - وسكها بنار الضعيف

العاجز الفاتر - مع نقل ترصيف بعض الآيات التي لم تتجاوز خزانة العشرات  
 فاجبت دعوته - وليئت امره - مع قلة بضاعتي بهذه الفن ستم والقري  
 جامدة - وانوار الذهن خامدة - والقلب في تشوش - والعقل في تطيش  
 والافكار في شتات والعزم في شد الرحال من بلاد الدجال - والله اسئل  
 وعنيته الكريم اتوسل ان يقينا البلايا والمحن - وان يقدا عينا بروية اخواننا  
 واهلينا والوطن - انه على ذلك قد يروى لنقدم اول كتاب قد مناه كجناب فخر  
 الامراء العظام وزبدة النجباء الفخام قررة عين المملكة الدكنية - وسيف الدولة  
 الاصفية - خادم السلالة الحمدي - ومعظم البضعة النبوية - ذي الصولة  
 والادولة شمشير الملك شمشير الادولة - والى رئاسة الشجر وحضره موصططان  
**فواز جنك بهادر** عرض بن عمر عمر الله به البلاد - ورنقه الخيزر السلالة  
 وجعل التقوى له زاد محفوظا هو واولاده واحفاده من الانكاد الى يوم التناد

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لوليه - والصلوة والسلام على نبيه من عبد المفتقر الى رحمة الخلاق  
 المدعو بالسيد **عبد الرزاق** ساعده الله عند التلاق الى حضرة المولى  
 الاجل والمطاع المجل قررة عين المملكة والوزراء وتاج السلطنة والا ماساره  
 طراز المملكة الدكنية - سيف الدولة الاصفية - صاحب العز والاجلال -  
 صاحب فعال السعد والاقبال - محب السادة - ومعظم القادة السلطان  
**فواز جنك بهادر** - لا زال فضله وافر - ونواله على البرية متواتر - بعد عرض  
 الدعاء وبث الشكر لك والثناء لا يخف عليك - اسبغ الله نعمه ودرها لينا واليك  
 ان للكلام طي ونشر فلا يعرف سوا في طيه الا بنشره فلهذا اوجب بسط الحال على  
 وجه الاطناب - ليحيط به علم كجناب المستطاب - قد ورد هذا الداعي سابقا  
 من مدة ثلاثة عشر سنة لهذه الرياسة الجليدة في زمن نيابة سلطنة المرحوم  
 شمس الامراء وزراء **سالار جنك** مختار الملك عمى الله عنه فاقمت بها  
 اربعة اشهر وانا باحسن حال - وارقه عيش وارغد بال - في ظل عواطف  
 الرئيسين الجليلين المشاهير اليهما وقد طلباني لمواجهتهما فادنياني وعظماي

وأكره أني بها . . . . . شيق بشانها عني الله عنهما وقررا إلى بعد المواجهة للمصير  
الضروري . . . . . مني بهذه الرياسة في كل شهر سبعة روية علاوة على  
ما قرأه من . . . . . المنصب الذي لولدي فخرجت من ذلك المدة مع وفور  
تلك المعاشاة . . . . . من جانب السركار وأنا مضطر لصارف الطريق وتلك  
نعمة من الله . . . . . من زمن طفولي في عدم الأذى من حطام الدنيا سيما ولست  
أملك عضوا . . . . . جسدي - وهما فوادي ويدي - أما الفواد فبعلق بالوفود  
وأنا اليد فتو . . . . . وهذا الخلق النفيس - لا يساعده الكيس - والطبع الكبر  
لا يحتمله العمر . . . . . لا قرابة بين الأدب والذهب - قد مضوا الأسلاف من أجل  
على هذا . . . . . أن شاء الله بهد ثم مهتدون - ولا تارهم مقتفون - فمن  
بعد تلك . . . . . بعيدة - والأعوام العديدة - قدمت الآن من هضي ثلاثة  
أشهر لهذا . . . . . في فصل استخصم المعاشات المتراكمة منذ تلك  
السنين واد . . . . . الوجه التي كانت تضئ للغادي والبادي - قد تبدلت رسومهم  
قد أناخرى . . . . . فتغيرت - وما أثرهم قد درست - ومحاسن أفعالهم باقية  
ما فتيت ذ . . . . . الذين يعاش في أكنافهم - وبقوا الذين جباهم لا تنفع قد عاد  
اليوم عامر . . . . . هذه البلدة خرابا - وانقلب شراب عهدهم سرايا - فيا لله  
من أناس وفي أناس يشبهون بأفعالهم الخناس - ما غلت أمورهم حتى أسبلت  
ستورهم - ولا . . . . . قد أوردتهم الأخت بدورهم - ولا اتسعت دورهم - إلا  
ضائق صدرهم - ولا أوقدت نارهم إلا انطفأت نورهم - ولا زاد مالهم  
إلا نقص به . . . . . ولا رمت أكياسهم - إلا شحمت أنوفهم ولا صلت أحوالهم  
إلا فسد . . . . . ولا حسنت حالهم - إلا قبحت خلاهم - ولا فاض جاههم  
إلا غاض . . . . . ولا لانت برودهم إلا صلب - حدودهم - ولا غلت جودهم  
إلا سفل . . . . . ولا طالت أيديهم إلا قصرمت أياديهم - وقصارت أقدامهم من  
المجدات . . . . . تحته تحته وبوطى استه رسته - ويقف غلامه أمامه -  
ونائبه من الأكام دار يضرهم أرضها - وبزبرج بعضها - ويعلق شقوقها -  
ويروني سهوها - وكفاه من الفضل أن تحمل العاشية أمامه - وتعد والحامية

له قوله من  
نجد المؤلف  
محمود بن محمد  
وغيره في كتب  
التي في كتاب  
الأنفوس  
محمود بن محمد  
وغيره في كتب  
التي في كتاب  
الأنفوس

قد امله - وناهيه من الشرف الفاظ مقفاية - وثباب مقفاية - يلبسها ملوها  
 وتجشوها لولها - وهذه صفة فاضلهم دون جاهلهم به - فمن يجعل كيسه  
 انيسه - وامينه بمينه - ودناييه سييره - ومفاحه نجيحه - وضاديقه صدقيه  
 ثم يجبر الذرة الى الذرة - ويوضع البيرة على البيرة - فلا يخرج ماله من عهده  
 خاتمه - الا يوم ماتمه - فهو يجمع كحادث حياته - او من مات ماته - يسلك في  
 القدر كل طريق - ويبيع بالدرهم الف صديق - ولو غشوا ما بين ايديهم لتركوا  
 ما خلفهم - ولو ذكروا ما اعد الله لهم امامهم - نسوا - وراثة لهم - افا الحيلة  
 الدنيا متاع وان الآخرة هي دار القرار - وعادة هذا السلطان حفظ الله من  
 قديم الزمان - بضد هؤلاء الارجاس وبعكس ما يلبس تعامل طعام الناس -  
 صعب الدهر - فلم يشرب الخمر - ولم يسمع الزمر - ولم يعرف النقر - ولم يلعب  
 القمر - تشحن دور الامراء بالمعازف - ودوره بالمصاحف - وتانس مجالسهم  
 بالقيان ومجلس القرآن - وتآلف ابواهم حملة الظلم - وبابه حملة العلم  
 وتعبث ايديهم بالعود - وبناه بالجود - وتلعب انا ملوك بالخرامير - ونامله  
 بالذفاتر - وبدخرون الدراهم - وبدخرا المكارم - وبقشور الجواهر - ويقتنى لما اثر  
 قد شهدته له القراصة رضيعا - بان لا يكون وضيعا - وبما قل فطيما - بان يكون  
 سميا كريما - والشواهد صبية - بان يتزل مكانا عليا - بشرا غلاما - ان يكون  
 ملكا هاما - واثمة من يرثه - بكاؤه من اعدائه - وببيرة من تايده الله الى  
 لست ممن يتردد على ابواب الملوك والامراء - او يصلح من مالفاني من الاغنياء  
 تلك عادة الطعام الاحلاف - لا طريقة بني هاشم - من مناف بل من مفتقر  
 اليوم اني فختهم - ومن فرق النهار الى قدومه - قاعد كالكرار - وايد بك الهند في  
 في هذا الاربعي يهربي اولو كحلي والحليل - ويجتاز به - الحس والحول - وارباب  
 النعم والدول - وما انا والنظر الى ما يلهمني - والسؤال عما لا يعينني - وقد طالت على  
 المدة - وعظمت الشدة - وشككت الى العراق - الم الفراق - وشاقت الى التلاق  
 ان الابل ابقاك الله على غلظ اكبادها - لتحن الى صيلاها - وان الطير تقطع من  
 البحر الى مظان اوكارها - ولي من متعلقين - ما يزيدون - ثلاثين - بين ذكر



وانتفى افواها فاغرة - واخراسا طاحنه - الله وكيلهم - وانا ربهم وكيلهم - هل لك  
ان تسعني بما فيه - لك خيال الدارين - وتنقذني من كجة افكار تفاقمت على والدار  
اسرعت الى ولعمري لو كان للكرم عن جنابك منصرف لا نصرفت - اول الامر منصرف  
لا تحرفت اول النجى باب غيرك لو جئت - ولكن ابي الله فحاجاتي - اذا لم يعر من قلائل  
الحمد نحرها - ولم يعطل من على المجد صدرها اكثر مهرها - وعزفوها ولم ارض لها  
الا واحد الخضر الجلالة في بيت العرب - او ماجدا يعلو الدلو الى عقد الركب - وهذا  
حاجة ارضها الى السلطان فاسوقها منطومة الصدر الى العجز - كما يساق الماء الى  
الارض الجرز فان فعل خيرا شكرته وان عاقه عائق عذرتة - والسلام -  
وهذا ما كتب بخضرة فرع الدوحة المحمدية - سلافة البضعة الفاطمية - صاحب  
السيادة القادرية - في بغداد المحمدية قدوة السالكين - زبدة العارفين -  
ذو الخلق العطر الندي - مولانا صاحب البهاحة السيد سلمان افندي القادي  
اصدق الله بهمة وه السرمدى - وحفظه من كل ما يردى -  
سما خلقوا فندم - حضر قلمى ..... بعد عرض الدعاء - لتلك السدة التي  
حاكت بسموها بجوزاء قصد وصل الداعي المستديم - والمخلص الخالص القدير - الى  
بلدة حيدرآباد دار السلطنة الدكن - حبها الله من سوائب الزمن - والحمد لله  
على كل حال - والصلوة والسلام على افضل الرجال - فان وجهت وجهة خاطرك  
العاطر على هذا العبد القاصر - فانه لم تزل الامال تعدنى - والاماني تمطلى -  
بالسنة صروفها - على اختلاف صفوها - بين حلو استدقنى - وهرا استحقنى - و  
شصاراقى وخير ما صرت اليه - وانا في خلال هذه الاحوال - بالمر واولجال - وتبلبل  
بال - انيس لوحشة حليف الخربة - جليس الكربة - بين ايناب النوايب - واقدام  
المصائب اتجشم هول الموارد - واركب اكناف المكاره - وارضع احلاف العوائق  
وامسح اطراف المراحل - ولا مطير الى الا هذه الخضرة الرقيقة - والسدة المريجة  
ولا وسيلة الا الماثل التاسع - والامل الواسع - هذا المختص احوالى ومن وراء ذلك  
تفصيل - والله حبى ونعم الوكيل - فهل للسيد اطل الله بقاء - ان يلطف ببضعة  
اطفا يحط عنى درن العار واسمة التكسب والافتقار ولا ستفيد من خلاله فيكون

توكيد قول  
العباد  
تقديرا  
للمحمد وهو  
مجلد الملك  
في دار السلطنة  
الدكن  
في سنة ١٢٨٠  
هـ  
في شهر ربيع  
الثاني  
في يوم  
الاربعاء  
في سنة ١٢٨٠  
هـ

فدا صان ماء وجه الفضلي عن ابتداله - واشترى حسن الشاء بجاهه -  
لا يشترى به بماله - فالدا عى عبد ليست له قيمة - والظفر به غنمه - وبالله ما يغنين  
لا من اشترى من عبد او هو يجد حرا بارخص من العبد ثمننا - واقل من البيع  
غنا - ثم لا ينتهز فرصة امتلاكه - ولا يهينل جدوة حوزة - اما وصية سيدنا  
لى حاج عمر خان المعروف بعمر عيشاء بحقنا - وبالتقاءه بخدمتنا - وسعيه فى  
دائرة مصلحتنا - فقد نبذ هذه الخان وصيتكم بل خانها - وشانها وما زانها - ولم  
يؤد لها بحقها الى محقق نواز الملك السيد عبد الرزاق صاحب سوى عند مولجتي  
لهذا الا ويركلمه بحضورى بحرفين مهملين - اعركهما من اللحاف حتى اخبرهما  
من الغلاف فلما لم يكن فيهما تاثير ولا تقين - اذ كان صديقى من صدرى خال  
عن الاخلاص بعيدا عن الاختصاص وقد اخطأت فراستى فيه واعتبرت  
بتلك العارضة الكونية - ~~التي كانت الطيبة من عادى الازال لسوء الظن~~  
وحسن الاعتقاد - وضعف الحاسة فى الفراسة - احسب الورم تحملا والمطرب سراجا  
حقا اذا تجشمت موارد لا شرب بارده لمرآجده شيئا فان رأى المولى ادام الله علا  
ان يكتب الى المعقل المولى اليه بخصوص ترويح مصلحتي فليفعل براهى العالى -  
اذ لم يبطل الخير فى القياس ولا يذهب العرف بين الله والناس - لاسيما وقد  
تراكتنى المصائب - واعزت دونى المطالب والمآرب - ورهنت جميع ما املك للغزو  
فما بقى لى وطاء الا الارض ولا غطاء الا السماء - هذا مع كثرة الفشة المتعلقة بى  
فان احال هذه المادة الجذوية ان لا يخرج حرفا الا يراى حضرة السيد عبد الرحمن  
افدى واجب ان يشركه فى هذا الخير فلا اظنه يجيب ولا ارانى بما اعرضته الا  
مصيب - لان ذنبى له يه عظيم - وخطي جسيم وهو الاخلاص له والولاء -  
وحقا اقول وان اطلت - فان فى النفس اصعاف ما كتبت - قد عاشرت حضرة هذا  
السيد ادام الله فضله - ورزقنى وصلة - وطابت لى عشرته ولا نت لى قشرته -  
وواصلته فاحسنت وصاله وحمدت خصاله - فما اتنى خصلة من خصاله الا وهى  
الكبر من اختها حتى حالوا المنا فقون بينى وبينه وهذا اداء لا اعرف نتاجه فكيف  
اطلب علاجه - وامر لم الابس باطنه - فكيف امارس ظاهره - وخطب لم افسد

اوله - فكيف اصل اخره - اللهم لا كفران لعن الله الشيطان . كان ذنبى السيد  
 موالاة ادمتها - ولحبة اقمها - وشبيبة ارقها - فهل انبت الا من حيث انبت -  
 وهل اخطأت الا من حيث حسبت انى اعبت - وهل بعدت الا من حيث  
 فتلك حضرة يغلى فيها الزيق ويرخص فيها الذهب ويختصر فيها الكريم - ويوفر  
 فيها اللئيم ويتقدم فيها ميخاوتينا وزيقا وليفا ويتأخر عنها المخلص والمخصوص - و  
 الفاضل والفضلى - فهذا امر قد غطا اوله الخفاء - فليغط اخره العفاء السيد بحر  
 تلوجيفه وتسفل صدقه فهو مولى حسن ام اساء - فليفعل ما شاء لا يعده الله  
 منى جسدا لا يتالم بالضرب - وقلبا لا يتظلم من العتب - وبالله المستعان -  
 وهذا ما رقمته الى الاديب الامعى والخبيب اللودعى نقيب زاده السيد داود افندى  
 فضيلتوا فندم - بعد بث الدعاء ونشر الشكر والثناء قد صدر هذا  
 الكتاب من حيدرآباد بعد وصولى لها بايام والحمد لله على كل حال - سوى لكفر  
 بالاضلال - ومن شرط الاخلاص - الكتب الى ولي النعمة بامور سليمة - واحوال  
 مستقيمة - ثم يبط عن قرحة الحال - بصدق الاتحال - لكنى اكره ان اقول امرى  
 مستقيم - وانا بالبعد مقيم - بين فهارى نيفتى حماه - وليل اعلم وجعاه - وبلد  
 لا يوافقنى ثراه - وولى نعمة لاسراه - فلو كان العبد حجارا من حجار - بين هذه  
 الاحوال - او حديد السال صديد تحت هذه الاتقال - وهذا خطب - لا يرفع قلم  
 رطب - ولكن هذا عنوانه - حتى يا نيك بياده - بعد وصولى لهذه الى يار تجشنى  
 لمشايق الاسفار - احبت ان احرم رقيه الى عمر خان شمس نية صولى - وتبني على بحر  
 مامولى - فكنت له اذكره ما اوصاه الجناب المستطاب بحق الفقير عن امر حضرة  
 والذكر فبعد طول المدة جاء عندي بتلك القفزة العريضة - والحبة الطويلة -  
 والحبة القصيرة - والعمامة الكبيرة - راكب على عربة بعض الامراء تخيلت انها  
 ارسلت من جناب المعتد السيد عبد الرزاق يطلبنى لواجتهه قلبها وصل الى  
 المكان قمت اليه فحييته باحسن تحية ورحبت به اعلا ترحيب - وعانقته معانة  
 للحب الحبيب - وجاذيته حذيت الاديب للاديب - وذكرته الوصيه - من جانب  
 صاحب السجادة القادرية - فجلس وجلسنا وامرت بالشربة والحاي فشربنا

ثم صليتنا المغرب وقمنا الى العربية فركبنا فوصلنا عند هذا الاميرة ذى القدر الوفير -  
 فقام الينا على قدم التعظيم - وحيانا - وبجانبه اجلسنا - حتى اذا استقرينا المجلس سئلنا  
 عن حالى - وعن وطنى وعما لهذه البلدة لقلد منى - فعلمت ان هذا الخان قد خدعنى  
 وخان الوصية وما بلغها لهذا السيد حسدا منه ولو مؤمما - وبغضنا الاولاد رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فقمنا على الفور وركبت فى العربية راجعا لبيتى متأسفا كونى  
 اتيت من غير طلب - ولم احصل الارب - ولم التزم رقعة الادب - ثم صرنا راسل  
 واواصل هذا الامر حتى يتقن عنده الحال - وعلم صحة المقال - فالحالة هذه قد  
 لزمت زاوية البيت - وصرت حيا كسيت - وقد يعلم سيدى ما على من فرائض النفقة  
 ونوافل المروءة فلا اقل ان يكون مصر فى فى الشهر ثلثمائة روبيه - خارج بلاد داخل و  
 هذه هى الرزقة العظمى - والطاقة الكبرى - فهذه الدفعة قد اعرضت بخدمة سيد  
 الكل حضرة الوالد الافندى - ولعله لا يطرح عرضى فى زاوية الهجر - والقاسى منه ان  
 يكتب كتابا لمعتل توازن الملك ما يجتهد على حسن المساواة لى والسرعة - لاستقصاى للعاشات  
 المتراكمة - منذ سنين وانا اعلم علم اليقين ان شاء الله ان سيدنا ادام الله تمكينه وخل  
 عدوه ومهينه - واسم مجال الهيم - ثابت مكان القدم - وانا فى كنفه جربا ثب سهر  
 الامل - وافرجناح الجذل - والحمد لله على ما يوليه - ويولينا معاشر موالى وحنانك  
 الشريف تعلم ما عندى وما يتبعنى من الفاملية العظيمة عيال واذا يالا الله وكيلهم وانا  
 ربهم واكيلهم - فليهدى الجناح اطال الله عمره الى من ثمرات يديه ولسانه فاسكن اليه - و  
 اشكره عليه - بتعجيل التوصية المفيدة الانجاس المطلوب فقد طال سفرى - وزاد قلقة و  
 كدرى - فمثلك من شال بضيع الاحرار من وهذه الادبار - فكان به فضل الاستظهار على  
 الليل والنهار - والمكاد ادم الله عزله كوا من فى الاحوار - ككمنون النافى الاجار - وكمن الماء فى  
 الاشجار - فلن تضيع ضيعة خيرا انا بريد شكرها - وناشر ذكرها سيقا ولهذا الدعوى فى هذه  
 الحضرة رتبة يجسده القامى عنها - ويخاف القارع لها - ويأخذ النازل بها - ويمقتة  
 الطامع فيها - فهو ابد من جهتها محسود - ومن اجلها مقصود - وان رفع الاموال الى

رای حضرت العمر حفظه الله من الهم والغم - فهو ابد لا يجيب - اذ قصوري  
عنده كبير - وذنبی لديه عظیم - وهو من الذنوب التي لا يسعها عفوه -  
ولا تنالها قدرته - وهو اخلاصی له والولاء - الذي لا يتقوى فيه الزيف  
والفضی سواء - اما والله ما يضرب الكلب - كما يضرب هذا القلب - ولا  
يقطر الشمع - كما يقطر هذا الدمع - وما للسم سلطان هذا الغم - وما للخمير  
طغيان هذا الامر - وكنت اظن عند الشدايد - تذهب الاحقاد - وتترك الاكباد  
وان لا تظهر في سائر الاخلاق - الا النفاق - فان لم اخف العلى لكبير - لم  
ارهب هذا السيد ولا الورير - حضرة يرجح فيها المنافق ويبعد منها الصادق -  
ويقدم الزيف - ولا يترك له عيب لا يريز - ويحترم فيها الذليل - ويحقرها العزيز  
لا حرجي ان لا تزار في يوم الرحيل من هذه الدار فهذا اما قول - وقلي قد قيل  
والله حسبي ونعم الوكيل -

صورة كتاب الذي حرقته الى الاديب الكامل - والشريف الفاضل - سلالة  
الاما جد الكرام - ونقاوة اهل الفضل والاحترام - النبيل الجليل الاصيل - صاحب  
العزة اخينا يوسف اقدى المنديل - حضرة الاخ الشفيق - والمواخي في  
الله على التحقيق - غيب الفحص عن صفة تلك الذات المحاوية لحاسن الاخلاق  
والصفات - وايم الله اني لا عجب والزهان محل العجب - كيف اهلكتي الزخ وطرحني  
على كناسة الحجر وعزم ان يحج عني ماردة الصبر - حتى توديني الى الضجر ويدعني  
مريحي القلب مملوك الحواس - لاكون مثلة بين الناس - وذلك بقطم طروسة  
عني - كما بعد وصله مني - اعينك بالله ان تكون من القاطعين لحبل مسودة  
الاخلاء الصادقين - عجبت من المولى بتأخير كسبه - ما هكذا المملوك منه عودا  
ومن عاداتك ان تصلني بمكاتباتك - وتحفني بمراسلاتك - فاذا وردت ورجع  
القلب باردا زلاولها والعين طيف خيالها - وسكنت من الجوارح متحرك بلبالها  
واولت النفس ارتياحا - والصدر سعة وانشراحا - واذا وصلت وصلت حبل  
المسرة والارواح - ورنخت اعطاف الخواطر والارواح - كلما اشتقت الى  
النظر اليك تعللت بنظرها - وكلما ارتحت الى سماع خبرك تروحت بخبرها

فلم ازل اذو ح القلب بنسبوا استقبالها - واطفى حرا القربة ببارد زلالها -  
 واسلى النفس بسائر اجارها - وانزل العين في رياض ابكارها - واجعلها من  
 اعظم ذخري ووسائل - واستريح في منادمتها في اسحاري واصيائي فابال  
 اخي قطع عني مادة احساننا مع استطاعته لها وامكانها - ولولا ان العتاب  
 يوكد اصل المودة بين الاحباب - لم يختم به جنائي - ولا تعرض بذكرة لساني  
 خصوصاً مع ما بيننا من المحبة الثابتة العقد والمودة المحكمة العهد - وهذا  
 الفضلي قد جرد يله لطف سياق الكلام وجيله حسن عتب خير بالقلب واقام  
 وكان سبيل الادب في بساطه ان يطوى - وان ينزه هذا الاخر الفاصل عن  
 المعاتبة والشكوى - ولكن امثال لمن قد قال اذا ذهب العتاب فليس ود  
 ويبقى الرد ما بقي العتاب فغن ثمة اعب الاخ على اني اجريت سلسلة الرسائل  
 واتخذ تهالي ذريعة ووسائل - حتى كادت تخرج عن حد خاتمة العشرات -  
 الى المئات - فلم يردني جواب كتاب - وهذا غاية ما سبعت له من محبة المصداق  
 سوى قد فهمت اشارة من جناب الشيخ عبد الرزاق الذي يحيل انك قد كتبت  
 له تعرفه بوصول الميناد الذي ارسلته اليك وانك بادرت بارساله المولى  
 عبد الوهاب - فالاهل العمل بما عرضته لذيالك - وسلاهي عليك رحمة الله وبركاته  
 او كتبت اليه ولدي وفلة كبدى وهو اكبر اولادى عبد الوهاب  
 حفظه الله تعالى الى ولدي وفلة كبدى الوهاب حفظه الله ووقاه والى على الارجاء  
 رقيه - ومن سوء زمانه صانه وحماءه قد وردني منك كتابان احدهما اخواني  
 كونه لشعربا تخلف مزاجك عن جادة الاعتدال - وثانيهما اسرني خيت انبثا  
 عن صحة الحال - فاسرني بيانك - واسائني البعد عن عيانتك - وما ذكرت لي  
 كونك منقبضنا من الفاظ حررها لك على وجه النصيحة - فتخليتها بمقام القضي  
 فاعلم اطل الله عمرك - واعانك على دهرك - ان الابوة باظلمها حق - والبنوة  
 حقها باطل - وكذا رى عليك انما كان لا سماعي الاخبار التي تبلغني عتلك - به  
 توهم منه الاضالم - وتستك منه المسامع - كون طول ليلك نائم ومخارك  
 ها نمر بين هنزل ولعب - ولعمري ان كانت للجهل غاية فقد بلغتها وزدت

اول الحق مطية فقد ركبها وكذات - او كان صدارك ينبوع صبر وقلبك جلود حجر -  
 فقد ان له ان يدين - ما كان ابوك امرء سوء يعامل بما علمت - ولا مسلفت شري يقابل بما  
 قابلت - ولعل هذه الاحرف اخر ما تناذى به من وعظي - وتقلدى باسقاءة من لفظي  
 يا لك من قنبرة بمعبري - خلا لك الجوف فيفني واصفري - ما كان اطوعك صغيرا وانا اعقلك كبيرا

رايت الناس يزدادون يوما	فيوما في الجميل وانت تنقص
كمثل الهر في صغر يغالي	به حق اذا ما شئت يرخص

انت ولدي ما دمت والعلم شأنك - والمدارس مكانك والمجبرة حليقتك - والكتاب  
 اليك - اني اُمتي نفسي بذلك - وهيات ان تكون كذلك - ونار جزعي وراءك  
 موقدة - وابواب الرجاء دونك موصدة - فهذه نصيحتي لك ووصيتي اليك - و  
 الله حسبي فيك وخليفتي عليك - والسلام -

وهذا ما كتبت الى العالم الفاضل والخير الجليل قدوة العلماء الراسخين وكثر الفقهاء المدققين  
 العالم العامل - والفاضل الكامل - مولانا مولوى عبد الحق صاحب مدارس ملا سكره ولا يوز  
 قدوة العلماء المحققين - عمدة البلغاء المدققين - افتخارا لفاضل الراسخين - مفيد  
 الطالبين - جامع انواع العلوم الشرعية - فكل فنون الادبية - شر العلماء اوطا لفضلاء -  
 مولانا الا علم - وسند الا قوم - حضرت مولوى عبد الحق صاحب المحرم - لا يرحل  
 هذه الاوصاف موقوفة عليه - ومحمد الا لسنة مدرجة بكل اعتبار اليه - كتابي اطال  
 الله بقاءك وانا متالم كيف تقلب لشين في درع العافية - واجواله بتلك الناحية - فاني  
 بفراقه منيخص شريعة الغيش - مقصود من اجنحة الانس - ورد كتابك المشغل  
 على خبر سلامتك وقد كانت القصة - في عدم ارسال الحنطة - وتعلل الغنى  
 بالفقر - وتشكيه بالفجر - واتسامه بالهجر - قد علمت انه ذويدين - يبسط احدهما  
 الى السفك والسقم - ويقبض الاخرى عن العفو والعفم - وذو عيينين يفتح  
 احدهما الى الجرم ويقبض الاخرى عن الحكم - فمن اقتلدى بابيه - واقتنن  
 ياخذ كاخيه - لم يلزم على جهله فم والشئ من اهله والفرع من امهله - هب



انه تعذر بالاعذار الكاذبة - وايدى شقا شقه ليغطي مخارقه - واظهر در علي بن طه  
وغشه صحرا به - ليملا جرابه - وكثر دعائه ليحشوه عاءه ثم يجدم بالانهارا معائه - ويعالج  
بالليل وجعائه - الماكن اعرفه من قبل ان يصل الى هذا الحال - واخبر بما سيظهره المال  
ان الفراسة من انتقاد الحاسة - التي لا تخطئ والمؤمن من امرأة المؤمن فكانت به وقد  
شن عليه جردان العود - شن المطر الجود - وقيد له مركب الفجار - ليقاد الى السركار  
كما يقاد الحمار - وجوله الحبل - ليصفع كما صفع من قبل - فلا تحسد الذئب على الالية يعطاه  
طعمة - ولا تحسب الحب نيل للعصاة - وهبه ولي امانة البرار - ليس مرجعه لك  
العقل - ومبصرة ذلك الاصل - وعصا رته ذلك النسل - كان ما سلب خير مما اعطى  
وما حرما افضل مما اولى - وما عدا ما وقر ما غنم - سلب ثمرة الزكاة - واعطى شؤ الفحل  
وحرما التقوى - ومنع الحرص والشكوى - وعدا ما احبته للصالحاء - وغنم مخالطة  
السفهاء - فمن كانت هذه خصاله - لا ينظر الى سبائه - ولا يلتفت لكثرة ماله - فالحبل  
لا يفتل الا للثور - والشفرة لا تحدد الا للذبح وهو ينجو - واذا اراد الله بعبد سوء حبيب  
له المال - وفدله الافال - وبغضه للرجال - حتى لا ولادة والعيال - وفقر له ابواب  
الجدال - وسلا عنه ابواب العمل - قل كان يعتدي بي وبافعالى - فمما ينظر الى  
سريالى وفالى - فان ولت الدنيا عنه - تفرق منى - وان اقبلت الى - جمع وقيل يداى -  
وانه الآن - لينظر ما يديه الزمان - من الحداثان - ان رعى الخطا قبل - والفجر اسفر - والشر  
ادبر - والحضور العالى تكرم على وجاد وكثرت القضاة والوزراء - وعلت الشهرة - و  
خدت البجرة - برز من حجرة كما يبرز الثعلب - ورعى ما حوله كما يرعى الدرب - واهترار تياحا  
كاهتراز القرد - واختال كما يختال القمر - وعيط كما يعيط الهر - وقال بابي من سيد لايت له  
هم القلوب - حتى اقام بخدا مته الملك مير محبوب - وان راي الزمان جعل وغدا - و  
المال من ايدى ضر - والمحبت لي بنعمته جلد وكفر - ضرب عنى صفحا - وولى وجهه  
كلما - وصار يتعاطى الطعن والسب - والوفت باللسان والحقن بالقلب - ويفتش  
على المساوى - كما يفتش بالخصرة ابن اوى - انى قد اسأت والاساءة من



طبع الانسان - واخطات والخطاء مما يلقيه الشيطان - وتفرست والفراسة  
تخطى وتصيب - وكتبت له ان يرسل لي قدرا من الحنطة - مع علي او كلفته بلفظها  
لقال حنطة - اقتداء باليهود - ويقوم عاد وثمود - فلا ازيدكم علما باحوال هذا  
الاصال - الجاهل المغرور الباطل - وان اردتم الوقوف على ما عليه الآن الحفائر  
فالتلخيص قد دارت الحلقة الاقليل - وسأخبركم بعد هذا على وجه التفصيل  
والله حسبي ونعم الوكيل - والسلام -

وهذا ما كتبه للعالم الحق - والفاضل المديق - زبدة المجد - ثين افصح البلغاء  
المكلمين - حاوي العلوم - المنطوق منها والمفهوم - شمس العلماء - كهف الغيا  
عمدة الاقبياء - مولانا مولوي عبد الحق صاحب - دامت فضله والهدى -

بسم الله الرحمن الرحيم من اخس عباد الله الخلاق - العبد المذعوب السيد  
عبد الرزاق - النقشبدي القادري البغدادي - انار الله قلبه الصادق من نور  
نبية الهادي - الى خدمة علامة الاعلام - فهامة الانام الذي طنت حصة  
فخاره - ورثت مراقبة افتخاره - فريد العصر الا انه شمس العلماء وحيد الدهر  
الا انه قمر الفضلاء - والروض الا انه المزهرة - والصبح الا انه المسفر - الذي جمع  
شمل الفضل بعد مثله - ورد في جنة المجد روح حياته - كيف لا وهو سيد  
المحققين - وسند المدققين - وشيخ الاسلام والمسلمين - مولانا الاعلم - الشيخ  
مولوي عبد الحق محترم لا زال نافع اهل العصر بساكنه - حائز مراتب الفخر  
باتقانه - السلام عليكم وعلى من في نادكم ورحمة الله وبركاته - يعز علي  
اطال الله بقاء الشيخ ان ينوبني خدمتك قلبي - عن قدسي - ويسعد يرويتك  
رسولي دون حصولي - ويرد شرعة الانس بك كتابي - قبل ركابي - ولكن طلبة  
وقد حببتني الوحدة - وزينت لي العزلة - فوليت الناس جانبي الوحشي فلا  
عشرة ولا انبساط - ولا الفة ولا ابتسام - والمراء اطال الله بقاءك جزوع ولكنه  
حول - والانسان في النوائب شموص ثم ذلول - وقد عشت الا شهر ذوات العدم  
بهدى مفارقة الشيطان في هذه البلية ولكن عيشة الكون في الابر - وبقيت  
بكن هتاء الشكر في الكبر - ويبري ان شيخ السوء باق معي - والا لو كنت جحر الملت

ضجرا - او حديد السلت صديدا - فالسبب الذي استغنى من وطني واقرني  
 عن اهلي وخذني - هو غرض استحصا معاش جزوي قد قرره فختار الملك  
 لي فردته - فقرره لولدي - فكنت اوهو ان هذا الزمان كذلك الزمان  
 وهؤلاء الرجال - كذلك الرجال - بلادها كنا وكنا نخبها اذا الناس ناس  
 والزمان زمان - وقد لايت بعد مضي هذا المدة المديدة - جناب محيى المحام  
 اقبال الدولة بوساطة اقبال يار حنك وتفاوت والغال من سنة خير  
 الرجال - بمصادقة اقبالين واتحاد الخطاين - فاولت الاقبال الاول بالنوال  
 والكسوة والاقبال الثانى بالبشر والسور - فارى قد انعكس الى هذه النقال من  
 اليقين الى المحال - الى هنا وقت القلم والسدت القرية - ولا اقول الا خيرا من  
 كان يومين بالله وباليوم الاخر فليقل خيرا وليصمت - ان الناس رجالان عاقل  
 بقطنة - يكيى ويقيى - وجاهل بغفلة نجس ونجس - ولو علم اقبال الدولة  
 منى فاعلمه يوم سعى الى جوا على راسه دون قدمه - ولكن توفيقه عزيز ومن  
 يرد الله به خيرا يوفق له اعوانا يها - ونه الى سواء السبيل فحاجتى الآن ازفها  
 الى الخير الامام - واتحف - باجرها دون سائر الانام - فاسوقها منظومة الصدر  
 الى العجز فاقول - لست ادرى ماذا اقول ولكن : اشتهى من عريض جاهك نفعا  
 والفتى ان اراد نفع اخيه : فهو يدري فى نفعه كيف يسعى : فمخلص حاجتى  
 قد ادرجت بهذين البيتين - وان اردت الزيادة فالتفصيل والله حسبي ونعم  
 الوكيل - والسلام ————— وهذا ما رقمته الى الشهر الاجل - و  
 المطاع المجل جناب السلطان نواز حنك بهادر وهو آخر كتاب كتبت اليه -  
 وخطى بيده - ان احسن ما ترين به صفحات الطروس - والطف ما استعذت به  
 الارواح وتلقته النفوس - تحيات منا هله صافية - وتسليمات ملا بسها  
 من حلل البهاء واقية - تهدي اليك من صب مستهام - ومحب ذى شوق  
 وغرام - نائت به الايام منوطه دار السلام فاهوته الى ديار لم تفرق اهلها بين  
 البشر والانعام - ولا بين ذو الفضل والطعام - وبعد - فالدعاء لك واف - و  
 الشكر لفضلك واحسانك متكاثر - والله بالاجابة حدين وعلى ما يشاء قد بين

لا يخفى عليك ان الايام علينا قد طالت - واليهما شئ والافكار تراكت وتوالت - وكادت  
شمس المسرة ان تقارب الافول - وقرقك السعدا عن برجه يحول - ونجوم الاهتداء  
ان تستتر في برقع الخفاء - فرايت الرحيل من هذه الديار واجب - والفرار منها فرض  
لازب - مادام - في الوجه ماء الحياء - والنفس ابيه - وفي العيش بقيه - واليد عليا -  
والرجل على السائر تقوى - قبل ان تعطا الايام ريش الجناح - وتكسر قرن البنان فلا تقوى  
النطاس - فغزمت وبالله الحول والقوة - ان اسير في شهر ربيع الاول لو استطعت بالاربع حجت  
من هذا الربيع - وافتر من ونحه ووصلة هذا المرتع - الذي ظاهره الداسر - وباطنه السم - و  
قد ابى الله ان يجمع لآل البيت النبوى الدين والدنيا الا في النادر - والصدا ان مفترقان لا  
يجتمعان - فاما دين واما دنيا فالحمد لله الذي اخفاني عن ابصار الجهالة اهل الظنون - و  
لم يخفي عن ذوى البصائر الحاذقة والسر المحزون - ورُبَّ جوهرة مظلومة بيد من لا  
يعرف ثمنها - وحكمة ضائعة بين من لا يحسن قدرها - وفاضل تلعب به اياى الحبث  
وكامل يمزق عرضه وعليه يرفك - وهذه سنة الله في خلقه - ولن تجد لسنة الله تبديلا  
فقد سارت في اقامتي تلك المدة احوال اهل هذه البلدة - وعاشت اخيارها وامراؤها - و  
اغنيائها وفقراؤها - فعلمت ما علمت - وجرهلت فاجهلت - واكتفيت بما رايت - وجربت -  
فاظهارا حوال ومساوى عباد الله من الحق غير معقول - عند ارباب العقول - بل  
هو عين الفضول - والافضل الاكل التغافل عن معايب الخلق - والتبصر بعيوب  
النفس - ومن المعلوم ان الله تعالى قد يرفع البلاء العظيم عن العامة برجل واحد  
من الامة - وانا ارجو ان شاء الله تعالى ان تكون ذلك الرجل - لا امتيازك عن  
غيرك بالعبادة والتقوى - ولكن لشئ وقرقي صدارك - واودع في شرك وقلبك -  
وهو تحببة عباد الله الصالحين - وصلة الاول الطاهرين - من ذرية سيد المرسلين - و  
المرء مع من احب فالخذل الخذر والهروب الهرب من ان يحولوا شيئا طين الانس  
بيتك وبين هذه الخصلتين الحميدتين - ويَقِفُوا بك عن تلك الخلتين - فانك لم  
تزل بخير - مادمت تستعمل الخير - فان بدلت فلا منك مطعم - ولاد واءلك يقع

وهذا نصيحتي اليك - والله خليفك عليك - والسلام -  
وما كتبتك ايضا الى الفاضل النزيل يوسف افندي المتدبيل في دائرة مصلحة بيوت  
كتاب له بسم الله شكك الفراق الناس قلبه ورؤى النوى حتى وميت - واما مثل ما  
ضمت ضلوعي - فاني فاسمعت ولا رايت - اهديك سلاما شريفا محذرا تبا في الدنيا والعقل  
ودعاء تبسرت غور عن درر تزي بقلائد الخور - وتجري فيوضات هداية - يرضى  
قصده - فتشوق واخر الجوى - صا در عن قلب ودلا يزول - ولوتزل الجبال - وحب  
لا يقنى ولوقت الايام والليال - وليس ذلك تسخير المعاني للمعاني - اغا هو الصدا يلقط  
الجنان على اللسان - فجليه على البيان - والمستنون ان يعلم الرجل اخاه بانه يحبه و  
الشواهد التي لا تقبل الرشا القلوب القلب اعدل شاهد - والله احسن ناقد - قد تشرفت  
الا يادى بحسن كتاب الجناب المستطاب - والمسامع تشفت بعذاب ذلك الخطاب - و  
الاعين اكتلت بأثم جواهره - والعروق اسقلت من فيض زواجره والمهددات سم  
انشواحا - والاعضاء امتلأت راحة وداحا - قالى الله اسئل وبجيبه الكريم اتوسل - ان  
ينجز لي المقاصد - ويجعلني لك اول واقد - فان الصبر قد حان ان يتقد - والقزكا دان  
يبعد - والصدايق عزم على الهجران - والعدو يقبلني الى الخلالان - ولا تمة معي ومساعد  
الا الملك الواحد - فهو حسب من خلقه واليه المصير - نعم المولى ونعم النصير - قد فرضت  
مصلحة لراى امير كذا الصومر والصلوة - لكنه قليل المروءة والحياء - يريى الومر شحما -  
والسراب شربا - فلم يزل يعدني وعيني - وما بعد الشيطان الا غورا - حق اذا ذهب و  
نقد من الكيس من النفيس - وطالت الايام والليال - وعظم الخطب وتقلل البال -  
اعرض عن متعللا - ونقرمتي مهرولا - قائل ليس مناسبة بيني وبين الديوان - واني لم  
احاد هذا الزمان - فتركت هذا المقوت - وتوكلت على الحي الذي لا يموت - ثم حررت  
ذريعة الى رجل ابعدا الناس في القياس - حسب فائق عمر الناس - ان دينه بين  
العود والكاس - لفراصة تقدمت فيه كونه من اهل المروءة والادب - والله  
واييه وجدته من خالص العرب - فاجا نبي يا حسن جواب موافقم على

عن ابله خطاب على انه سينبذ ال الجوه والطاقة في مواجهة الدنيا  
 فيكون شبيهاً بحصول مثلها المعاشات وان لا تذهب من هنا بلا معاش -  
 ولا يجوز ان يتخير موارد الاثني - ويظهر ان الله من يقول ويفعل بخلاف  
 غيره والله على التوفيق - ويبدى ازمة الامور والسلام -  
 كتاب الله يخرجه للعالم الفاضل - والسياسة المرشدة الكامل - مولانا السيد  
 محمد افندي كمال الدين الحسيني الرفاعي الدمشقي صوفي زاده -  
 بعد جهد الله والصلاة والسلام على رسول الله وآله وصحبه ومن والاه ما قبل  
 ايدى فهاية الانام - علامة الاعلام - العالم العامل - والمرشد الكامل - شير  
 الطريقه - ومعدن السلوك والحقيقة - العلم الخافق على رؤس الخلائق -  
 ذي السياسة والرشادة - مولانا السيد محمد كمال الدين افندي الرفاعي صوفي  
 زاده - اوضح الله بصفاة خواطره وخواص الحقائق وملا بوارقه ومعارفه  
 للمعارف والمشارق - وحلاه بحلية العرفان - ورفاه الى درجاة الاحسان -  
 بركة روح الوجود - وعلة وجود الوجود - سيد ولد اعدنان - السلام عليكم  
 وعلى من في نادكم ورحمته وبركاته

القت اليك رجائه همه	هذا كتاب فتي له همه
وطواه عن اكفائه عدمه	فل الزمان بدي عزيمته
وهوت بهن حلق قدمه	وتواكلته ذو وقربته
لو كان يعقله بكى قلده	افضى اليك بسره قلده

قد ورد كتاب سيدى اطال الله بقاءه فاورد مع السرور والفرح - وازال عي  
 الهم والترح - فاحمد الله اليك على اني متسبل بسربال العاقبة - متمن بعم  
 الله الوافيه - لا اشكو الى ربى - سوى ان يخلص قلبي - ثم يحمم شلى - يا ولادى  
 واهلى - ثم الختام على سنة جدى - فهذا هو مطلوبى في هزلى وجدى - و  
 باجدا - ذلك او هام - كاضغات احلام - اعمل ان شاء الله تعالى بما امرتم  
 من الخلو المهرمية - واظلب التوفيق - من الله والاعدا ومن سيد البرية - و  
 انال للقلب صلاح - وللعبد نجاح - وهو ملوث في حب الدنيا ولذا تهاوشة

وترهاها - ولم يخطر لي خاطر في الزمن الغابر مثل تراكم هذه الاحوال و  
تفاقم تلك الاحوال وتراكم الاحوال كما انا فيه الآن والله المستعان -  
وعليه استكلان - وقد قيل ان الموت الاجر - والداء العضال الاكبر كثره العيال  
وقلة المال - وحاجة الكريمة الى اللئيم - وقد اقبلت بهاتين المصبتين العظيمتين  
ولا مهرب منهما ولا مطهر لي الا لطف الله - والتشبهت باذيالي رسول الله  
على خلاصى ولات صلين مناصى - قد صرفت في سفرى هذا الا لوفى من المصروف  
على استحصال جزوى من المعاش المذموم فلم يرض عني طلال شيئا مع ما قد قيل  
ان الدار هجر الجرحى - فلا استلذا لال قد شملتني دعوة عبدني عاصم  
وعبد مناني القاتل اللهم اجعل نازق ال عهد كفافة عيالتي صلت من  
قيد الدين - فاكون كفيس لاولها ولا عليها واني في ذلت فالحكم لله العلي الكبير  
نعم المولى ونعم النصير - واجل حيدر اباد بل حيدر اباد يرون الميراث شريفا  
حتى انما تحبتي به ورجل شريف ياربى له المصرة نيشا وقد كتبت حذرت سابقا  
مراجعة الى بعض امراء العرب من احماني واجماني - انه كان يسعى بصلتي  
قد اكثر المواعيد الباطلة - والتعللات العاطلة - فذكرت له هذين البيتين -

ومن ذا لم يخط ال عرفا

مواعد لم تلى روت

بلا ماء فبكم لقم

فهني صرت كيون

فامسك فيه - ولم يحسن قراءة كتابي فضلا عما حوته مطاوية - وتركته وشانه  
فمقرست برجل اخر من اهل الحل والعقد في هذه الولاية يدعون للناس  
انه مرشد وليس له ذلك مما تحصى عن عقده وسبب من حقيقة - فرأته  
على خلاف ما قيل فيه بل ولكنه من اهل المروءة والانصاف - يا حبيب السادة  
والاشراف - شكوت اليه فكل الرجال - وتحدث له الحال وان الهوى لا يميل  
نفاذهم الى العرب - لا خلا في الاطوار والحبية - ولا يحسون السادة الا حبة  
صورية وقد لي له انما يحرق في الوصل كبر الشتم طيب الفرج - فالحبسة تلتنا  
وكلية التوحيد بجمعة فان لم تاحذ الحمية العربية - لا تعرفك العيرة  
الدينية - فاجاب باحسن جواب - وافصح عن ابلغ خطاب - وقال طب نفسا

وقر عينا فان ان شاء الله بامرنا اسعى وبحقك ارفعى والمصلحة تهيد تتعد اها  
يدى - وتناها مقدارتي - وتنقذها طاقتي وبطائقي - ولا اقول مقالة صحيحة ورفيقي -  
لا جمل فيها ولا ناقة - بل اجتهادك حسب الطاقة والامكان - وواجبك بالعز ولا يقال  
مع اقبال الدولة والديوان - وابذل قدرتي لهذا الامر بلاش - واستحصل بعون الله  
وقدرته من اكرم ذلك المعاش - فشرع يتردد بين الوزيرين - ويحيد معا هذا القديمة  
بيننا التي هدمها اليين - فحصل من بعض سعيه ذاتة الصداق - فها ارجو الله ان يبلغنا  
المرام - بحسن السعى على القام - وخير العمل بالختام - والسلام -  
هذا اذا اختصرت ونقلت من رحلت خيل لسداد الى دكن خيدا رابا بعض المكاتب التي  
رقتها ولو استقصيتها بتمامها لكانت على فان الفرصة قليلة والقلب بالافكار والذهن  
قد علاه الغيا - والفرجة خالدة - ونارشوق موقدة - والمشتكى الى الله وقد غن لي ان  
احرز لهذا السيد الغيب - والحبيب لاديب - بعض التحريات التي وردتني من بغداد وغيرها  
من اخواني لانما ما كان في كتاب الفاضل الاديب - الفوى اللغوى اللوزى الاديب  
سلالة البضعة النوية - والفرع الشا من العنق المرتقوية - المبارم الهندي - الذي  
هو من عز الاصله عندي - السيد عبد الكريم افندي - خضار زادة - وهو هذا -

سلام على ضلع النهر وليتي	حلت بواديه مكان سلامي
سلامي عليه ايها حل ركة	سلام محبت مبتلى بفرا م
<p>ابنت شوقي وهيامي - وتوقى وغرامى - الى سيد رضم ثلثى للمعارف ورقى - و وقت موافقت الفضائل وعلى فامة المعارف ارتقى - مطلم طوالم مطالع العلى - رخصان قلائد خور الملا - طوفت السماحة - مختصر النباهة - والفصاحة - فصوص فتوحات المعارف الجزيلة - تقيم تلويم توحيد كل فضل وفضيلة - مشك شوارق الادب - مصباح مصر بيم اسرار البلاغة للعرب - ذوى المكازم العلية والفضائل الرضية - رب البصير الوقادة - والفتنة النقاد - الورع التقى - والطاهر التقى - الذى اراق شئون العيون فى الزوراء - فى المصرا ب -</p>	



وتدبر مداد الورم وتجلبب منها وفي جلاب - ذى الخلق العطر الندى - سيدى  
 ابو الفضل السيد عبد الرزاق الفتى - لا زال راقياً مراقى العلا - منظور بعين الاجلال  
 بين الملا - اما بعد فالداعى الى تسخير جريدة الاخلاص - المنبئة عن كامن الشوق وفرياد  
 الاختصاص - هو انما رحلت من الزوراء - وركبت مركب الجفاء - توالت علينا الاضرار  
 وبها جت بنا الاشجان - شوقا الى ذلك الجنب الرفيع المنار - ولم نلق لنا هذه القرار  
 وانى يكون لنا قرار وهجوم - ولوا عجزنا ان تتلقب بين الجوانح والضلوع - كمرامير قلب  
 وهو - يقسم انه لا يستطيع صبرا - ولا يخاف كرم حال من نصف قلبه بضلع البرار - ونصفه  
 بالزوراء ومع هذا لا يسعنا الا الاصطبار - والانكاش تحت دوبرن الاقدار - وانتظار  
 تقب الاحوال - واسفار وجوه الامال - فان الدهر ابو العجائب - ومظهر الغرائب -  
 فيسبى الليالى ان تهن بنظمتنا - كما كنا عليه - واكلا لان والله كخير الشوق لذالك النادى -  
 ومترنم يجد يث محاسنه ترنو الحادى - بتقدارك بالارواح - وتبتهم بذكرالك فى الساء  
 والمباح - ونقل احاديث محاسنك - ولطائف شمالك - نقل الاقداس فى مجالس  
 الراح - من اللطاف الماضية - والعيشة الراضية الصافية

هـ	تلك آثارهم تدل عليهم	فاظروا بعد هو الى الآثار
هـ	هكذا من يكن الى الفضل اهلاً	والى القا صدين كان عبداً
فيا ليت شعري هل انا بيا لكم اخطر - او مجلسكم اذكر - ام تأسىتم العهد - وانجبت على تلك الايام الماضية ثوب النسيان المستد		
اذكرونا مثل ذكرانا لكم	رب ذكرى قريب من نوحا	
لانى لست انساناً من عود التهانى - ورجوع زمن التهانى - وانتظام الشمل - وعقد عقد الانتظام المحفل - فستعلم شمس تدايننا بتلك الديار بعد الاقول - ويسمى الزمان لنا بقرب التهانى ونجاس المامول - هـ		
فتلقى وعوادى الدمر غائلة	كما نروم وعقد البين محلول	والادار انسة والشمل مجتم
		والطير صادحة والرومن مظلول



أو حتى يلقي من بعد ذلك - **التهويل في الحب والفرق**

هذا وإن استطعتم بالاستعلام لحوالي في خلوي وترجالي الخالي بطلنا  
 هممت بالطروس بعقبي المهر الخاقون ونحننا أسباب الشجون ويكر علينا  
 كرا بصامه ويوترقون غدره وينفذ سهامه والقضاء والقدر - مالك لزوم  
 البشر فبنته إلى الله سبحانه وتعالى بان نفس طليبا وعليك والومنين ظلال نعيم  
 انه بالاجابة جدير وعلى ما يشاء قد ير ونرجو كبر ان تسامح فيكم فاما انسان القام  
 من القصور والتقصير فان القلب مشغول - والقريحه تظلمة لا تحول -  
 فارجو الله ان يرفع حجاب العسر من البين - ولست اهد محياكم برفع النقطة  
 من العين وانسلام على من حضر مجلسكم من الاسلام اقدم -

وله سلمه الله ولطف بنا وبه عند لقاء في جواب كتاب بنا - سلام الطيف  
 من بساط الاسجار والاصايل - اذا مر على الازهار في الخائل واصيف من الراح  
 اذا دبرت في الاقداس - فمروجة برضاب الملاح من صيب صيت لفراف  
 احبابه الدموع - وفقد لفقد هم المخرج - ثيابه دقة الخصور بالنحول - وخفوة  
 الكوز بالذبول - الى حبيب هو قرّة العين - وخليل هو ثمرة الفؤاد بلا ماين من  
 ربيته ام الفضل في تحرها وارضعته في مهود السعادة من درها قابضاد  
 بيت الحمد بالفضل تارفت له عاتق فخر فوق كيوان - الا وهو المولى الاخضر  
 والسيد الاكرم ولي المكارم - سيد الاكارم - سليل الفؤاد طير نسل بي هاشم  
 الصارم المندى - سيد ابو الفضل السيد عبد الرزاق افندي - وقاه الله

من وصية مائدي - اما بعد فان الداعي - ومن هو لعمري ذكر على العمل مراعي -  
 يشكر نفقات هجر عن حصرها الاوراق ونعاج حشرات تحرق صدور العشاق  
 لازلت اتذكر اياما مضت بحبالكم ما اطلها من

ذكرتنا وما طاب عيش - اي عيش طابت له الايام  
 وليال سلفت بمسافر تكملها ما اوراق تالميق منها سوى ان نعتناها  
 واهالها من ليال هل تعود كما كانت فاهالها كما راه قاتناها

ولما انتبه الخيال الذي سري - اذ الدار قفري والمزار بعيد

فقلت لنفسى يا كرم النور والهجى . الفل حلال طلاقا سميعا .

لكن الأيام لم تتركك بعد الأرمولة . ولم تتركك إلا قلدا فى جنة اللادنى  
الحسين كوس التين مقلعة .

وما لك هذا إلا هكذا مضطرب . امرت به مال او فراق خليل .

وتعريف الأيام فما قال النوى ابن شيا حلة تعالى .

أقلنكم من بعد الرجوع استقامة . والسيد من بعد الغيب طلوع .

وقد تحبب الله الشيعان بعد . يظنون كل ظن ان لا فلاحا .

هذا اوله ورد اليها كتابكم العاطف . كرم الزاهر ففضضا صيك ختامه .

وتعطينا بغير حزامه . فاعتنا يا بعد اق الاحد اق من نظير العناء . وكان اذا .

اثنانا يوم عيد . فله در من مشور يذرى بالمشور . ومنظوم يدرى بقلائد .

لخور الخور من الفاظ بديعات حسان . ومن معان مزيان كانهن الياقوت .

والمرجان يد عن لها يا حكام الامكان الثقلان فباي الاء . يكما تكذبان .

كيف لا ومنشيه نعت عيون الفصاحة من لسانه . ونعت شمس البلاغة .

من تبيان بيانه . وان منذ رجاءه ما تسر القلوب ومنه فحاته فاندفع الكرب .

وجميع ما اشر تملنا فيه صار قري الاذهان . لا سيما فيما يتعلق بانباء هذا .

الزمان فصاحب البيت ادرى . والسكوت اسلى . والصبر احرى . فدع .

عنك ما تذكرت من هذا الا وهام . وابق منشرح البال بسلام لان الله ياداه .

نوال والله مجاز على سائر الاعمال . ونهذى التحيات الزكية والتسليمات البهية .

الى الماحدة الذى حقق الله عزه وثأثده المولى الاكرم والنواب الامم .

عبد الغنى صاحب المخدم وعلى المثل السائر فى كل البلاد . والدارة الفاخرة بكار .

العباد طوق الجلالة وواحد الرأى والاصالة . ودى الخيال المشهور . فى العرب .

وهندستان . سيدى سيد عبد الرحمن الرفاعى وعلى من تشرفت بجلستكم .

والا مراكم افتدتم .

وحضرة سلاله الاولياء والاقطاب . وتقافة السادة الرفاعية بلا صرية .

ولا ابرتياب . العالم الفاضل والسيد السند الكامل . الصالح التقى الزاهد .

الورع النقی - مولانا السید ابراهیم افندی الرفاعی الراوی - صاحب السجادة الرفاعیة  
فی بغداد المحبیه - بسم الله الرحمن الرحیم - معروض دعواتی - ومبتوث تسلیحاتی  
ومنتور تحیاتی - الی جناب کریم الاخلاق - طیب الاعراق - من نزلت الفصاحات بیاب  
فکانت من بعض حجاب - وانبعثت ثمار جنات جنابه - لزواره وطلابه - الصارم  
الهندی - الذی هو من اجل الاحبة عندی - السید عبد الرزاق افندی - حفظه مولاه  
حفظ اولیائه - وحرسه من کید اعدائه - وجمعنا به علیه - ودلنا جمیع الیه - الحمد  
لله تشرفت بقراءة منشورکم - ولذا قلبی بمنظومکم ومنتورکم - وكل ذلك محض الطافکم  
وخالص اسعادکم واسعا فکم - لا احرمنا الله لقاءکم - ولا اعدا منا شریف محیاکم - و  
هو المسئول ان لا یخيب مسأعیکم - والله المأمول ان یكون فی جمیع الاحوال مراعیکم  
وراعیکم - و ذکرکم فین عنده - وسئل علی کل منا مطلوبه وقصده - ولا یخفأکم  
ما یقاسیه المشتاق - من الفراق - عجل الله لنا معکم ساعة التلاق مع کمال المحظوظة  
وقام المحظوظیه - والسلام علیکم وعلى من لایکم ورحمة الله وبرکاته -

وله حفظ الله ورضی عنا وعنه فی جواب کتاب ارسل من جانبنا الیه - اهلا التحیات  
وانشر التسلیحات - الی من تفضل فضلا - وتزعم نهلا - العالم الخیر - والعیکم الکبیر - و  
العلم الخیر - ذی الخلق الوهی - ومن ذکرة لم یزل عندی - وحبہ لم یزل قصدا  
السید عبد الرزاق افندی - حفظه المعید المبدی - ووفقنا لایحی - وضره عنه کل ما  
یردی - فی ايام العید العظیم - تشرفت بلثم کتابکم الکریم - فكان کالعا فیه علی السقیم  
وهذا من سنوحات شفقتکم - ومزید حسنا تکر - ذکرکم الله فین عنده - واعاد علیکم فیوضا  
وعوده - ورزقنا شریف محیاکم - ولا احرمنا - ریح حاکم - واعانکم الله بلاءکم واهل  
طاعة - علی کل مراد ومرام - ووفقنا وایاکم بحسن البدء والختام - والسلام -

وللفاضل نخبه ذوی الفضائل - العالم العلامة - والحبر الفهامة - ذی السیادة  
والرشادة - مولانا السید محمد کمال الدین افندی الرفاعی الدمشقی صوفی  
نراة - الی العلامة المحب الهمام - جلیل القدر من فروع المقام -

سلاية احمد المختار حقا	وشيل اليث يعسوب الانام
الى الرزاق عبد من قديم	رفيع الذكر من ال كرام
حما الله من شر الاعادي	وبلغه المقاصد من مرام

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته قد سيرت لكم كتابا سابقا وذكرت فيه كيفية الخلوة المحرمة مفصلا وارجو الله ان يكون قد وصل وعلمتم بوجبه حيث ما وقفت على جواب ودملت في خير والسلام.

وللفاضل الاديب النبيل صاحب العنة يوسف افندي المنديل سلام وازكي السلام سلامة تحية مشتاق وتحفة زائر الى حضرة من ارى اكتساب وداده نعمة قصوى وايفاف العمر على استجلاب ولائله غنية لا تستقصى ذى الخلق الركي والقد راعى السيد عبدالرزاق افندي ادام الله اقباله وضاعف بالتأنيده اجلاله اهدىكم من عاطر السلام ما لا يحصره وابشركم من وافر الشوق ما لا يستوفيه حث ارجو الله ولا خاب من رجاء انكم باجمل حال وانعم بال والله اسئل بجميعة اتوسل انه تقذت من حيرت اباد جعبة مواعيد عرقوب وقضيت حاجتكم بعونه تعالى كما قضى حاجتي في نفس يعقوب والحق انكم في جهاد مع هولاء الانكاد فازال الله الدواعي الموجبة للتعطيل والتعجيل وال عز لطفه بالمساعي المستوجبة للايفاء والتجليل واعاد نعمة من الطافه المتواليه علينا اولو بعد بعودتكم الينا مسرورين والعود احمد ولا دراك هذا الامنيه والحصول لتلك البغيه ثرونا متشوقين لورود اخباركم الساره ومترقبين وفود اعلامكم الباسره والله ولي التوفيق وببديه مقاليد الامور واما نحن فنحن بالمحود بخير وعافيه ونعمة سافعة واقفيه ولا استجد ما يجب رفعه الا ما تقدم عرضه من تكرار الالتماس بعد منحة تيا بمواصلة المراسلة وان لا يعتريكم التباس في مودتنا القهيه ونحبتنا المستدامة والسلام على من لا ذيل بالمقام وعليكم لقيام الساعة وساعة لقيام.

وله حفظ الله ووقاه ومن الاسواء حماه ونجاة بسم الله عز شانه اعرض لحضرة الاخ الوفي والخل الصفي صاحب المجد العريق الاشرفي السيد عبدالرزاق افندي حفظه المعيد للبدى سيدي السلام موافق والشوق متكاثر و

الدعاء جزیل - والولاء عریض طویل - لا تستوفی بیا نه الافهام - ولا تستغرق  
تبیانه سائلات الاقلام - ولها ضاربنا عن شرحه صحتها - وطوبى من تعطى  
عقبی ثقی کتیباً - تشرفت بالطروب من الکرمه - فكان تسریح الظاری بها نعمة عیبه  
بل كانت عنده اعز وارد - ولدی اشرف واقه حیث انبأتی عن سلامة  
الجناب المطلوبه - وصحة واسع الرحاب المرغوبه - ومهما اشرتتم فیها وادعته  
بمطاویها صار معلوم الداعی - وهو من الحقوق شرف انشا بکرم لغز الکائنات  
صلی الله علیه وسلم مراعی - ولا یسعی الجواب عن فقراتها - والایجاب عن  
جزئیاتها فضلا عن کلیاتها - حرف بحرف وصف بصف - لكون وفرة اشغالی  
فی ايام الموسم لا یتیح لی ذلک - بل تمنعنی اشد المنع عما هنالك - وعلى کل حال  
فالعذر له یکمل بحول الله وقوته مقبول - والعفو منکم بکرمه تعالى مامول - فتمتی  
نجزت اشغالکم تبشرونی - فی تلغرافیا ومهما یبد ولکم برسم الخدمه والسلام -  
وقد احببت ان ادج فی هذا الباب المحضرات الوارده من اجلة بغداد  
وعلمائها واشرافها لی فختار الملک فی سنة ۱۲۹۹ هجری فقیر رداعی من طعن بنیامن  
الاوباش اهل الرفض والشک والعناد - من طغام حیدر اباد - حیث ان تلك  
التحاریر قد درجتها فی رحلی عند ذکر فختار الملک وما عمل معی اولاً من الاحسان  
وما انعکس علینا بعد ذلک حین مواجهتی لوقار الامراء المرحوم رشید الدین خان  
فلعن الله من رکن الی الفرقة الرافضه - واعتقد هانا صحة الدین والمسلمین  
وکیف یكون الخوارج محبین لسادات اهل السنة والجماعة - وهما عداء  
الرسول واصحابه واتباعه والعداوة بنیاء وبنیهم بنیة کل العداوة قد ترجی  
مودتها الاعداء من عادائ فی الدین - وحکم الله فی خلقه ان الاجلاف لم یزل  
تطیل الالسن فی اعراض الاشراف - وهذه محضرتا به عمومیة بذاتها -

معروض الداعین الدوام بقاء الدولة الاصفیه - ایدها رب البریه - هو ان  
الداعین الشاکرین البارزین حسن الشکر والثناء - المبتهلین الی الله تعالى بخالص  
الدعاء - لما طرقت اسماعنا الاخبار الواردة لطرفنا بواسطة بعض المترددین عیننا  
والقادمین الینا وشمعنا منها عرف فجالة ما تفضل به حضرة السرکار العالی الجناب

أيده رب الارباب - بالتأييدات الفائضة من بجا وجوده المستطاب - وانه من  
حسن توفيق الله وشمول عنايته به - وسعادته الابدية - قد توفيق ببذل السعي المشكور  
واعتنى بحسن اجتهاده المصيب الموفور - في اسماؤه تعين وتقرر معاش مصيد لاري  
ديواني السركار العالي - للولد النجيب والسيال الاصيل اللبيب - جناب السيد عبد الوفا  
نجل حضرة السيد الشريف الفاضل الحسين النسيب - الكامل الاكرم - الاخ فخر سيادة -  
بنائه وفضيلت دستگاره جناب السيد عبد الرزاق افندي النقشبندی الخالدي  
القادري - فضلي زاده اناله الله الحسنى وزياده - وذلك بواسطة رفيع الشأن  
ذی الفضل والاحسان - سرجهان العساكر المنصوبه نواب قد يرحلت بدار  
ونحيث تحقق ذلك لدى الداعين - الراغبين الى الله تعالى بالدعاء - وحسن  
الثناء - بوفود جناب السيد الشاكر لا نعام هذه الرياسة العلية السيد عبد الرزاق  
افندي المشار اليه ولدي التحقيق عنه رغبتنا الى الله بالدعاء وحسن الثناء وشكرنا  
كما شكر جناب السيد هذه الرياسة الجليلة - وصرنا في غاية المهنونية - ونهاية  
المخطوطة - حيث انه اهل لانه لك - والمستحق بلامرية لما هنالك - كيف وهون  
الانجناب ولا شراف - الاثق به كل ما يسهل اليه من المساعدة والاسعاف -  
وها نحن الفقراء الى الله تعالى قد صار كل منا بارزا شاكرا هذا المنعم بادبنا  
الدعاء لدوام رياسته هذا المكرم جعل الله سعيه مثكورا - وحظه موفورا - هذا  
وقد فهمنا ايضا من بعض الناس بان قد ورد تلغراف وتحريرات من جانب  
عاليشان رسيد نك حيدر اباد الى قلوس خاندوله الانكليزية - في بغداد  
المحمية - يشعرون بالاستفسار عن شؤن واحوال هذا السيد المشار اليه من حيث  
انه قد حصل من بعض الواشين اللغام من الاشقياء المحقوتين عند بالاضرين  
والسما - قد اقدم بضلاله وعي قبله - وغشاة بصره - بتقد يمر عرضي فلكي - وقد  
طعن فيه زعمانه بسيادة السيد المشار اليه وانه قد نسب اليه مالا يليق بشانه  
الكريم حسد اولوا ما وحرمانا وتجاوزا على اولاد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
واهل بيته الطاهرين من الارجاس والادناس - المطهرين بالنص القاطع -  
في كلام الله الساطع - نعوذ بالله من مثل هذا الطرد والحرمان - والمقت والخسار

قد تشكر العين ضوء الشمس من رمدته وينكر الفم طعم الماء من سقمه - وهل  
تخفى الشمس الطائفة ضحوة النهار الاعلى من اعلى الله قلبه - وبصرة وبصيرة بظلمات  
الحسد ودان الحق - وهل هو الامن الحرمان - والشقاوة والطغيان - نعوذ بالله  
فان هذه السيدات الحبيب الشريف الارب لا نعرفه - الا بالفضل الشايع - والشرف  
الباذخ ولا نصفه الا بالامانة والصيانة - والعالم والسيادة والديانة - مشهور بالعرف  
متصف بالكمال - مقرب بالتقوى - منزى بالكرم - متحل بالادب والنجابة - والافضال -  
كما هو مشهور لدى الخاص والعامة من النساء والرجال من غير شك ولا مرية ولا  
قيل ولا قال - ولا جل با وقع وذكر في تطهير هذه العرض قد تجاسرنا بترقيته و  
تقديمه - لانه في خدمتنا بمقام الغرض - وما حرمنا الا ما هو الحق والله تعالى هو الذي  
يبطل الباطل ويحق الحق ولو كره الساطون - ٨ رجب سنة ٩٢٥ هـ -

والمحضر الثاني من العلماء والمدرسين ومعتبري ولاية بغداد وهو هذا -  
معرض حضور اكمال الرجال - رفيع القدر ومعدن الاقبال - حامل لواء المجدا الذي  
لا يدرك شأواه - ولا يحيط الفكر الثاق اذا حاول منتهاه من اختارته ارباب  
البحر الواسع فاضحى فختارا - وبرزت مكارمه على اشراف الخلق فقال من محضر الدعاء  
اسرار - الذي تقلد الامارة وهو لجلالة رفعة نعم الامير - وعلا ارقاعا فغذى  
بحر الايدى لك بعض اخلاقه الاكل عارف خيرا ما فتن الراسمون في هذه العريضة  
المقدمة لصوب الذات الحايضة لا تحمل الصفات بندي التشكر التام للمقام العالي  
ذي القدر والاحترام - وذلك باسداء الرفافة والرحمة لآل بيت اشرف الامة  
محمد صلوات الله وسلامه عليه الذي ينبع من شجرة الطاهرة - ذوى الاخلاق  
الباهرة - الشريف بن الشريف السيد عبد الرزاق افندي النقشبندى الخالدي  
القادرى - وحيث انه من شجر معارج القاد - ويشرفه الثابت بلاهر المبرأ ما نطق  
به افواه الحاسدين بذلك الحديث المفترى - فاكرام آل بيت النبوة والاقامة  
بحقوقهم بلا ريب ليس القلوب من الامة المحمدي - بل ذلك محض الرعاية الدينية  
هاتين قد قد منا هذا العرض شاكرين لعلو ذلك المقام داعيين لحضوره بحسن  
الختام والامر بحضرة من له الاصر -



وقد زين على هذا المحضر بخطه حضرة قدوة العلماء العاملين - ونبذة الفضلاء  
المحققين - العالم العلامة - والنحرير الفهامة مفتي العراق على الاطلاق المرحوم الميرزا  
محمد قاضي افندي الزهاوي - ادخل الله بحبوحه جناحه مع التبيين الصديقين  
والشهداء والصالحين امين - وهو هذا -

اعرض شكر ايليق بمقام العرض بحضور العالي - بسبب ما اسداه اللطف الجليل  
على المخدم الشريف انبيل جناب السيد عبد الرزاق افندي النقشبندی القادر  
انتصف بصفات تدل بانه فرع الشجرة الطاهرة الاحمدية - وما طرق السمع من  
تزيير الحق والحسد فهو حديث مفترى - ولاجل اعراض الشكر حررته  
بقلي ونظمت بغي - غرة جمادى الاولى ٩٤٠ هـ

والمحضر المقدم لهذه الرياسة بلغة الفارسي من العموم والخصوص ايضا الموضح ٢٩ شوال  
عرض اين كترين دعيين بحضور پناه اميدواران بلند اقبال آسمان بنیان سزاوار مجيد و عزت نوالان  
اختر سپهر دولت و اقبال فروزنده دودمان اجلال فكرت نگير و جوش مقال پس از نمايش  
دعا و ثنا مشهوراى عالي انيست كه اين انجمن عرضيه و مقدم حضوران بزرگوار گردون مارتشكرنا  
ايست در نهايت ثناخوان در شان آن بلند آفتاب رفعت قباب كه شيوه آن در خنده خمر  
فلاك حشمت با خلاص و خوشنودى در باره سلسله دودمان اهل بيت رسالت بخصوص نوباو  
درخت گلزار طاهره نبويه عزيز الوجود كه آن منبع شرف فضل و جود شرف و شريف زاده  
المشتهر فى الافاق بكلام الاخلاق جناب السيد عبد الرزاق افندي النقشبندی القادرى الخالدى  
چنانچه از كسانى ميباشند كه در جوار شرف و علم پايان نداشتند و دوست شان ثناخوان  
و دانشندان بى زبان پس نبايرين چنان روادا است كه چنين بزرگوارى را در نهايت رعا و  
اكرام براى اينكه هميشه خدمت گزار دودمان اهل بيت رسالت صلى الله عليه وآله و سائدين حقيق  
شان بى اندیشه تاخير ندارند و خوشنود نمايند به نيت خوش محض عايت مين و آئين باشد  
بنا بر اين عرضيه و محضر در نهايت تشكر و ثنا گزاري بخدست نوى شوكت فرستاديم باقى ايام  
به دولت و عزت ابد مدام باد - و الكتا المخصوص من جانب كليده دارالروضة الحسينية الفضل  
لااديب واللوزى انجيب كمونه زاده الحاج عبد الحسين افندي حرره بخطه و تاريخه ١٢٩٤ رجب ١٢٩٤ هـ و پناه  
شرف حضور مهدى ظهور ملهت دستور جناب جلالت آب ميسار و آنكه چون وجود راقت اميد



اعلام حضرت پادشاه معدلت پناه درای انوار آن جلالت آب در مخالفت شریعت غرور و صیانت ملت بیضار علیه دائم حل است این  
 که مای وجود پادشاه و وجود معدلت نمود آن جلالت آب بر کافه رعایا و برایا بر خواص اصناف ارباب جناب زم لهذا این احقر  
 دعا گویند ثنا جویند که وظیفه دعا گوئی اتبوارش از آبار واحد و خلعا من سلف میراث شاعر و شاعر خویش قرار داده است همیشه حالات و احوال  
 خصوص درین اعتبار سمان قباب چون فی الضمن فی الضمن بر خودی داند و از اہم واجبات می شمارد علم آنکه همیشه اقرآت مراتب مراتب دعا گوئی  
 چون مراتب خلوص این دعا گوئی مقتضی است که همیشه اقرآت بسید از مسائل خویش را بتذکر خاطر معدلت مظاہر و آمده باشد تا شاید  
 که چون سایر خصوصین از ارادت کیشان ثنا جویند محو خاطر خاطر عالی نشد باشد ازین باب است که درین فرصت بسید لازم خویش بتذکره  
 خاطر معدلت مظاہر و اقرآت است و تمنا و استدعا دارد که از طرف ذی شرف نیز بفرماید سزاوار است نظر بر مراتب خلوص دعا گوئی توجہ مبذول فرماید  
 چون مستطاب معارف مناقب آداب کربوبی آب فحاش است و نجابت نصاب سلا و و حرم تصویب نقاد و دودہ قادر یا فضل الباری علیہ السلام  
 فی الافاق انجناب السید عبدالرزاق اقدسی دام اخلاص که مکشوف ضمیر سیرت آن جلالت است خواهد بود که زیاده محلی بکلی فضل و فهم ارستہ  
 و متحلی از هر صفت و ذیل و نعم و ارستہ است در همه احوال در کف حمایت ظل ظلیل آن جلالت است و مشتمل حیات و عطوفات و مرحمت عالی بود  
 از در سابق بر این بعرضه ثنا فریضه در باب عظم الیہ تصدیق و جبارت فخر بود چون جناب معری الیہ قبل ہذا بعرضه خود و ارستہ  
 موفور است تا درین فرصت کہ حال این بعرضه محرم کعبه حضور معدلت و دستور بود باین چند حرف تصدیق و مزاحم حالات عالی گردد  
 کہ چون عظم الیہ از فضل و تقاد و از کبر و اساده و از تلامذہ جناب فضل الفضل قطب فلک الشاہ و الہدی حضرت شیخ و اودا و اقد  
 بشخص سلسلہ جلیلہ نقشبندیہ است و علاوہ از آن زیاده سمت اختصاص و مزیت از طرف نسب حضرت شیخ الطریقہ الجلیلہ القادریہ  
 ترتبہ الکیہ و انحصار دست می از آن جلالت آب کہ نظر بر مراتب اخلاق حمید و صفات بہیہ پسندیدہ عالی و بلا خطه عطوفات و مرحمت و  
 غایات شائق نسبت بخواص سلسلہ و نظر بر مراتب خلوص و دعا گوئی این ارادات زیاده شائستہ و لائق است کہ توجہ عنایت و  
 عطوفتی ملوکانہ زیاده از سلف نسبت بجناب عظم الیہ دام فضل و رحمت فرمودہ مبذول فرماید کہ عطوفات شاملہ بجال جناب الشان  
 زیاده موجب سرو این دعا گویند و رضای روح و انوار از کبیر شیوخ باشندین نور انوار مقدم خواهد بود چنانچہ پر دلخ است کہ چنانچہ  
 سور حالات و صفاتی منافی مکارم اخلاق حمیدہ و محاسن محدود نسبت بجناب معری الیہ حضور آن جلالت آب کہ رفته باشد  
 محض انفراد فقر محض است و محاسن کمالات صویر و معنویہ معری الیہ بر کافہ اختیار و ابرار دار السلام بغداد شریف ظاہر ظهورش فی  
 راجعہ النہار است چنانچہ ہم درین باب رتہ شتمل بر محاسن کمالات و مکارم اخلاق جناب عظم الیہ از اختیار و ابرار آن بلکہ شریف تمام شدہ  
 البتہ بحضور ہر ظهور فائز خواهد شد معلوم است کہ چون ترویج و تجوید و رعایت مراتب کمال عظم الیہ خدمت با نور طبیعہ و نفوس کیہ  
 شیوخ باشندین است بذل عطوفت ملوکانہ نسبت بجناب ایشان موفور خواهند فرمود و کمالیکہ مترصد از سرکار عالی کہ ہمیشہ  
 باشا رات خدمات لازم البشارت کہ غایہ مقصودی مرام این دعا گوئی ذات بھجت آیات است سرور و شادمانی و زما  
 امرکم اللہ تعالی مطاع اقرآت عزت و عافیت و جلالت و شوکت مستدام بحسب انبی و اولاد و اصحابہ و نقباءہ الکرام . . .

وهذه المحضرات التي لا يليق تقديمها الا الى الملوك العثمانيين برمتها قد وصلت يدي  
 مختار الملوك حمضة كهوارة من سادات نجباء وعلماء اتقياء وفيها زيادة عن  
 الخمس مائة امضاء كلها جعلها في زاوية الحجر واخذ بسلامة فردا فضى المذهب  
 فرموني العقيدة وعمل ما عمل عامه الله بعدله - لا بلطفه وفضله - فاخر ظلم صدر  
 وبالا عليه - وجعله هباء منثورا - فهل تحس منهم من احد وتسمع منهم ركزا -  
 وهذه سنة الله في الظالمين قبله وعند الله تجتمع الخصوم فان الذي غربنى  
 عن وطنى وافردنى عن عيالى واطفالى هو المعاش الذي تقر فى زمنه وخل ما  
 خل به وهذه الرياسة الحليمة في زمانها هذه الا تلتفت الا شئ يضرها - دنيا واخرى  
 ويسهر عليها صرف المآث لا لوف بطريق الشيطان ويصعب عليها البحرى ان  
 تصرف في طريقه الله وصلة برسول الله صلى الله عليه وسلم فخرنا الله تعالى عن الزوال  
 هو يتولى حفظ الاحوال -

وبعض ابنيات قلته تناسب رجها فادرجها ولولم تليق وهي هذه -

جسمي ظاعن اثر النسيان	وقلبي قاطن ارض العراق
ومن عجب الزمان حياة شخص	ترحل بعضه والبعض باق
وحل السقم في بدني وامسى	له ليل النوى ليل المحاق
وصارى راحل عما قليل	لشدة لوعتي ولظي اشتياقي
وفطر الوجد اجمري حليفا	فهو ينو في الله ينافرا في
وتعرت ناره في الروح حينما	فيوشتك ان يبلغها التراقي
واظماني الهوى واراق دمي	فلا اروي ولا دمي براق
وقيداني على حال شديد	فما حز الرقي منه براق
الى الله المهيمن ان تراني	عيون الخلق محلول لونا ق
ابيت تهدي الزمان ونار وجدي	على حجر يزيد بها احترافي
وما عيش مرئي في بحر غم	بصا هي كربة كرب السياق
يود من الزمان صفاء يوم	يلوذ بظله مما يلا في
ستتي نائبات الاله كاسا	مر بها من اباريق الفراق

ولم یختر بآلی قبل هذا :-	لفرط الجهل ان البهر ساق
وقاض الکأس بعد البیر حی	لعمری قد جرت منه سواق
فليس لداء ما اتقى دواء :-	یومل نفعه الا انتلا في

وبعض الإبیات قلتها فی بعض اخوان هذا العصر الخاؤون وقد تبین لی منه بعد  
اظهاره الاختصاص - وادعائه الاختصاص - من الاخوان الماكرين - فقلت

جفونی الصوب کلا لیس فیهم تمع	وعهد اخاء فهو فیهم واقطع :-
یاخوان هذا العصر کالعصر لم یزل	به وبهم للناس داء مضجع :-
فکل انیس ارنجی منه خسله :-	یجا فی نجب عن وادی یمنع :-
کان السماء قد اعلقت دواء البلاء	وضاقت علی الارض سکنی ثم رجع
وعاد الا صیاب القدییرینا فقوا	فلم یبق لی منهم مواس ومرجع
فیعد لی من اتقى منه قریبه :-	وید نینی من شره ما اتوقع :-
وقد صر هو احبل الوداد لخلص	حبایم قد یم بالوفاء مصنم :-
وفیت لهم قد ما وفاء سمول :-	ولکنهم خفروا ذمائی وقاطعوا
فشیئت لی من کنت ارجو ثباته	علی عهدها حب ما مدی العیش روع
اخر لی قد یماکان بالودیدعی	وماکان ظنی حبه الیوم هازع :-
فدیتک نفسی یا اخی ثم عیشی	وروحی وجسی ثم ما اتشع
ملکت حواسی ثم عقلی وناظری	وحبک فی قلب المعق سراقع :-
فکیف نسیت کل من حق صحتی	وهذا شنیع منک بل هوا شنع :-
فلو کنت نراقت الحق لالتقی	ویصفو ووداد منک حالا وموقع
ووافقتنی فیما ارید واشتد	لماکان فی وقت لنا منک مفرع :-
وکنت حیاتی مذ حظیت بوصلک	فما زال منک باصری والمسامع :-
فخالفتنی من غیر ذنب جنیته	ولا ذنب لی الا بوصلک طامع :-
فیهاک منکر اخوق تجز موعده	لقد کنت ارجو ان فیکم طامع
ایا اسفا من ترککم حب من یکن	فداء علیکم قلبیه والصوالع :-
فمهلا فان القلب زاد ضراوه	من یارکم فقیاهی فیکم ضائع

اذا كان هذا الحال الذي في وضع وفاء الصديق طرا واجمع فيا موت زرين الحيث ذميمة  
ويانضج جودى ن دهره موجه - وقلت حال تحريري لهذه الرسالة هذه الايات

سقوني رفقتي سمر الشكال :-	قلت لقسمتي غموى تعالى
فقد صارا المصائب لي غذاء	وحالت بي الاله واثر كل حال
ومطر الكرب وقتا ثم وقتا	يقا طربا بالتواتر والتوالي :-
واحرقني هموم الهند حتى	بعمري صرت منه كالخلال
وشمس مسرني كادت لاقل	تقيب وتحتفي قبل الزوال :-
اغثنى سيدى جيلى غوى	قلت القوت مفتاح الكمال
وانت انت بازي الله تدعى	وانت السيف مسلور النصال
فامدنى فاني في هموم	وانكاد كاعد الرمال :-
وصدارى قد توى من جورى	وراسي تحت اقدام الرجال :-
براني الشوق وازدادت غموى	فلما عرف عيني من شمالي :-
وعظم رزيتي من شر ناس	نسوا حق الاخوة والنوال :-
اناس اظهروا الاشفاق جهرا	وباطنهم من البغضاء ماله :-
ارى منظرهم حسنا طليقا	ولكن البواطن كالليلي :-
قلوا شرح ما قاسيت منهم	لطال الشرح منى بالمقال :-
ويا الله من فتنة المحبة	ويا الله من كيد الموالي :-
ويا الله من غدار الاعز	ومكرهم المديم على التوالي :-
فهذا الحال يفضيني لبعده	ويلزم من هنا شد الرجال :-
فربي حافظي في كل ان	له نظر على حالي ومالي :-
فيكفيني الخطوب اذا توالى	ويغثنى وحبي والجلال :-
وحدي سيدى لاكون طرا	به فخري وذخري اتصال :-
لما الرسم القدا والاب والعر	راي ثم ولدي ثم خالي :-
ايا جداه من يرنو محالي	ومن يجبر لكسري بالنوال :-
ومن ياخذ بضبي حين اكون	ومن يرحم ليلي بالانالي :-

ومن يشفع اذا ماتت تشفع فخذ بدي فاني ذواكتاب ذوني موبقات قيدتي :- الى الله انهم من انت تشفع :- صلوة الله تتري كل حين صلوة دائما بلا انقطاع	لاك الجاه العريض بلا جدال غريب الدار ناء عن عيال :- عظيما كامنال الجبال :- وتعطي بالهبات بلا سوال :- عليك ثمر اصحاب وال :- تحفك بالغدو وبالاقبال
--	---

وقد حصل لي عند انشاد هذه الايات حال ورقة قلب ووجد ما لا اقدر ان اعبر عنه حتى طننت ان قلبي بينخلع من جوفى وراحت ياران السوق - وهلجت احزان التوق ولى الله اشكو الحال - فاكيا يعلم يقال - ولست مع الآن فيما يلزم ويعتضى ان يكتب لاهل الناصب واهل الباطل لان الناس متغاوون في الدرجات - واهل نفوس تحب العلو في الدنيا ولونزل في الاخرة الدرجات - سيما هالي هذه الامصار واما في ديار العرب هالك الاسلام قد اقتصر والخطاب في كتبهم اخذوا من قاعدة السلطان ايد الله وعادة السلف رحمهم الله الاقتصار ولا اختصار على كتابة من فلان الى فلان بعد البسملة والحمد لله والثناء والصلوة على رسول الله صلى الله عليه وسلم اتباعا لسنة المجدية - واققاء للطريقة النبوية - وفي زماننا قد تركوا ذلك فلا يكتبون بالكتاب البسملة فضلا عن غيرها اجتاجا من مخافة القاء الكتاب بالارض والتمسع بالنجاسة واياى المشركين وهذا خلاف السنة فان الحديث الوارد كل امرئى بال لم يبدأ فيه بيسم الله فهو بائراى مقطوع البركة والبسملة مشروعة في كل شئ تكتب وتقال الا في محل الخبث تادبا وقصد هذا السيد النجيب حفظه الله تعالى من هذا العاجزان احمر له ما يقضى ان يكتب للموسيق على حسب مراتبهم ومعامهم اخذ ايضا من السنة بان المؤمن مخاطب اخاه باحب الاسماء اليه وهذا من الادب الذى لا يخفى على الاديب الاريب فشرعت بتحرير هذه الفقرات المختصرات على وجه الهدية لهذا السيد الشريف الصالح الطريف والله ولى التوفيق -

## باب ما يكتب للعارف الصوفي

شيم الطريقة ومعدن السلوك والحقيقة قطب دائرة المحققين - صفوة صدور

المقربين - وأرث مقامات الأنبياء والمرسلين - سلطان العارفين - بهار الواصلين -  
مفتاح أنوار الحقائق - مصباح رموز الدقائق - صاحب الكشف والتحقيق - والمرشد  
بتسايله إلى أقوم طريق - فلان - **غيره أيضا** -

منور أنوار الطريقة - ومظهر أسرار الحقيقة - وبركة الخليفة - مربى المريدين - ومرشد  
السالكين - وقدوة المسلكين - وكثر الهداية واليقين - فلان - **غيره أيضا**  
قدوة الأولياء والواصلين - عمدة الاتقياء العارفين - خلاصة الخلاصة من المسادات  
وعين أعيان ذوى العنايةات - صاحب الكشف والتحقيق - والعلم والعرفان والتدقيق  
العلم الخافي على رؤس الخلائق - مظهر الولايه - وعين العناية - المحفوف بصنوف  
عوارف اللطائف - ولطائف المعارف - **غيره أيضا**

بقية السلف الصالحين - قدوة الأولياء العارفين - روح مجسم أهل الكمال -  
أهل المعارف والأحوال - تاج الاتقياء علم الأصفياء - عين الأنام عون الإسلام  
بقية السلف عمدة الخلف - قدوة للحقائين - وإمام العارفين - محيي معالم الطريق  
بعد درجتها - ومظهر البينات التوحيد بعد أفول أقارها وشموسها خلاصة أهل العرفان  
والمختلف بمقام الاحسان - فريد أهل التحقيق في المعارف - وحيد أهل التدقيق  
في العوارف - الذي تفجرت ينابيع الحكمة على لسانه - وفاصت عيون الحقائق من  
خلال حنانه - وانبثقت أشعة أنواره في الكائنات - وانبعثت جيوش أسرارها في  
أبجودات - فهو الذي حطف بيد مواهبه قلوب السالكين - فعكف بها في مساجد  
المشاهدة - ورقابار واح الفقراء على معارج سرائرهم إلى حضائر القدس وهاتيك  
المعاهد - **وغيره أيضا**

ذوات الكرامات الظاهرة - والمقامات الفاخرة من له المعارج الأعلى في المعارف - و  
المنهاج الأسنى في الحقائق والعوارف - واليد البيضاء في علوم الموارد - والباع الطويل  
في استنارة النافذ - وكشف الخارق عن حقائق البينات - والفهم الخارق عن عوائد  
الزمان - **غيره أيضا**

بحر الاتصاف الخصب - ومن له في فنون العلم اللب في أعلى كعب وارسم قدم نور حقه  
العرفاء - وممره حلقه الفضلاء - عين المشايخ الفخام - تاج تيجان أئمة الهدى

الاعلام مولانا فلان لزال مشكوة بصيرته مشرقة بالنور وهو نور اليقين ومصباح  
هدايته في ليل غياها لمتاكل مختاطس قلوب اهل الحق والتلين -

## الدعاء بعد فصل الخطاب للعارفين الصوفية

ان يكتب نور الله اسرار نور اليقين ورفع قدره في الملأ المقربين وذهب اليك  
صلق ومقام الصديقين ومتع ببقائه الاسلام والمسلمين -

**او يقول** لزال الزهد شعاره - والورع وقاره - ودثاره - والذكر انيسه والفكر  
جليسه حتى تظهر له خفايا الاسرار وتبدله خبايا الحقائق من وراء الاستار -  
يكشف له الغطاء عن حقائق الآخرة وهو في هذه الدار وفقره طريقا اليه ليسفر عن  
كل محجوب - وكشف لبصر بصيرته الغيوب - واستعيد له احرام اسرار القلوب - حتى  
يرقى الى درجات المقربين - ويتضح له قلم الحق المبين - ولا برحت كواكب هدايته  
تعمى ضياها الوجود - واعلام ولايته مرفوعة الى مقام الشهود -

**او يقول** - اوصم الله بصفاء خواطره الخطيرة - عوامض الحقائق - وملا بعوارفه  
وبعارفه المغارب والمشارق - وانا بالمقتدين به العقل والدراية - وهيا بها سباب  
الرشد والهداية وثبت بقواعد الدين وايده بروح اليقين - **او يقول** -

ادهم الله تعالى وجودكم وانا بحقائق التحقيق شهودكم - وحلاكم بحلية العرفان  
ورفاكم الى درجة الاحسان - **روما يكتب للعلماء**

علامة الاعلام - فهامة الانام - الذي طنت حصاة فخاره - ورنت عرقة افتخاره  
فربلا العصر الا انه شيخ الاسلام - فريد الدهر الا انه لا يقبل فضلا لا تقسام - و  
الروص الا انه المزهر والصباح الا انه المسفر - الحر الذي فاق بصفائه الوائل  
والبحر المشتمل بذاته على جواهر الفضائل الذي جمع شمل الفضل بعد شتاته - ورده  
في حصد المجد روح حياته - كيف لا وهو سيد المحققين - وسند المدققين -  
وشيم الاسلام والمسلمين - وانسان عين الدهر الثمين

**ويكتب ايضا** - قدوة العلماء المحققين - عبدة البلغاء المدققين - افتخار  
الافاضل الاستغنيين - معية الطالبين - العلامة الافضل والفهامة الامثل وحيد  
العصر وارث العالم كابرا عن كابر الخاشع ما قصرت عنه

## ويكتب ايضا

عقول الاكابر

اعلم العلماء المتبحرين - ابلغ البلغاء المتشرعين - حاوي فضائل المتقدمين المتأخرين  
جامع جميع انواع العلوم الشرعية - مكمل الفنون الادبية - مفيد الفروع والاصول  
ناهج مناهج المعقول والمنقول - مجتهد زمانه فريد عصره واوانه - شرف العلماء -  
اوحل الفضلاء - ماء عيون الدين - منبع روح اليقين شيخ الاسلام مفتي الانام -  
اوحل العلماء الاعلام - مالك قياد الادب والعلم - سالك سنن الوجود والحكم -  
**وما يكتب للمفتي** الفقيه الامام - ومفتي الاسلام - عمدة المفتين - قلد  
المدرسين - لسان المتكلمين - حجة الناظرين - اذا القى راحته بقلوب الفيتا - اراح  
ارواح اهل الدنيا - تضحك بكاء اقلاده الطروس - ويرى في صورة خطوطه  
حظوظ النفوس - اذا مل برأى قلبه اجزء الفوائد من الجور وجلاها بعرائق قلايد سطر النور

## والدعاء للمفتي ان يكتب بعد الاقارب

لا زالت اقسام الفتوى مشرقة ببيانها - والاحكام الشرعية موضحة ببيانها - و  
لهم بحر علمها زاخر وسحاب فهمها ماطر - ولا زالت نواقب افكاره توضح غوامض  
المشكلات - وانوار اسرارها - تحل عظام المعضلات - ولها سن دروسه تجلو  
صداء الازهان - وسطور طروسه تزي بقلايد العقيان -

## وما يكتب للبلغة الفاضل

عمدة البلغاء والمتكلمين - كنز النجاة والمهربين - المتحلي كلامه بقلايد العقيان  
ونظامه ببلاغة قس وفصاحة سحبان - كيف لا وهو الفصيح الذي ان تكلم  
اجزل واوجز - واسكت كل ذي لسان ببلاغته وعجز البحر الذي جرت فيه  
سفن الازهان فلم تدرك قراره - وعجز البلغاء ان يخوضوا تبارره - حابر في موطن  
البحث الا برز على الاقران - ولا جرى جياذ علومه الى غابه الا كانت مطلقة  
العنان - ولا اخبر عن فضله من راء الا تمثل بليس الخبز كالعيان - البليغ الذي  
تلايلات بمعاني بيانه السطور والطروس - حاز فصاحة قلبه وبلاغة آسيه -  
اذا سمع سحاب كماله ترى سحبان في رؤس الكرامة باقلا - واذا فاض بحر فضله  
تلقى مفاصل السباحة باخلا - اذا نثر نثر الدرر - واذا نظم نظم الدرر - جوف من



الخصوم بأحكامه المسددة - واقضية التي قواعد الاسلام بها مهيأة - وابنية الشريعة  
بها محصنة مشيدة - **او يقول** لا يرح صدر الشريعة المطهرة - وكان الهداية  
المنيرة - صاحب عقود درر الجواهر - ومحرر اشتباه الاشياء والنظائر - بحيث يصح  
عليه المثل السائر -

## وما يكتب للملوك والسلاطين من أئمة المسلمين

للسلطان العرض الحضرة - جامع كلمة الايمان - وقامع عبدة الاوثان والصلبان  
سيف الله القاطع - وسهامه اللامع - سلطان الاسلام والمسلمين - ناشر جنم العدل  
في العالمين - حامي حرمي الملة والدين - امام الغزاة والمجاهدين - قاتل الكفرة والمشركين  
مخبر سيرة الخلفاء الراشدين - **ويكتب للسلطان ايضا** -

العرض نجدة من هو احق من ملك سري بالخلافة باستحقاق - واولى من ولي  
لواء الولاية في الافاق - وهو الذي وجه عنان العناية لحماية الاسلام بشهادة الاجام  
وتلك شهادة لا يطرق اليها النزاع - وجد دينان الهداية بعد ما اندرست آثاره  
وظمت معالمه المختار الا عظم - والخاقان الاخضر - ذي المفاخر التي شهد بفضائلها  
الخاص والعام - والمآثر التي ترتفع على الثريا وتكاثر انعام - صاحب الاخلاق التي  
رام النسيب وان يحاكي لطفها فاصبح عليلا - والمعالي التي يحيل الملوك ان يتشبهوا  
بها فلم يجده - والى ذلك سبيل - الجامع لسيرة اقامة الرعايا في مهادن الامان -  
العادل في الخلق بين شريف الخليفة ومشرقيها بالاحسان - المفتخر على سلاطين  
الدنيا بفخامة مملكته ان ساريين المواكب فياهو الاقرب بين الكواكب - بصوارم  
سيوف تقطف حروفها عناق المعندين - واهلة قسي ترسل بنجوم سهامها على  
غياطين البغاة المهتردين - برأيات تحقق قلوب الاعداء بحققانها - وتخفف  
سربتهم لعلو شانها - **ويكتب للسلطان ايضا** -

العرض لخدمة السلطان الاعظم - والخاقان الاخضر - ناشر لواء العدل على رؤس الامم وحقا تحليل  
السيف الى صرير القلم - عاقد الوية فون الفضل - شاهر وارق سيقو الجمل والعدل المالك  
لرق العليا - وفي ملوك بني الدنيا - مقلدا عناق الابرار بالتحقيق طوقا مثانته - وناشر لواء البره  
على جميع الوري ببيانته وبنانه - حامي شعور المؤمنين -

الموحدين - القائلون بنصرة الدين - امام الغزاة والمجاهدين - القائلون بالجهاد فوضه  
الصديق عليه قوله صلى الله عليه وسلم - السلطان ظل الله في الارض - معزز العدل  
والفضل واليمن والايمان - الممثل قول الله تعالى ان الله يامر بالعدل والاحسان -

## والدعاء للسلطان بعد فصل الخطاب

**يقول** خلد الله ملكه وجعل الدنيا يأسا لها ملكه - وادام سعادته ايامه - وجعل  
السياسة قبضية يديه وطوع احكامه - لازال لواء عدله المنشور - الى يوم النشور -  
ولا برح دول الايام على يديه دايمة - ووجه السعادة الى مساعيه مسافره واجته  
الغمر بابوابه مقصوده - وبانياته طائره - وعزائم التوفيق لارائه منيرة وباع  
ساخره - مرفوعة اعلام دولته الى محيط القبة الخضراء - وجده وله في كل مكان عز  
ونصر ونشرا - **او يقول** لازال ملكا يسانه هيبته اعنة الاسود الكاسرة  
والملوك الكاسرة - فاتكاجسام عزيزة اقباله الجبابرة - محمدا وباعسا كواظفرو النصر  
محمودا بابا لغلبة والقهر - على اهل العصر - تذل الملوك لعزة سلطانه - وتضع  
شانه - ولا برحت ايام ملكه كالشمس وضحاها - وليالي دولته كالقمر اذا تلالها -  
عساكر منصوره في عده وهاومسراها ومواهبه شاملة للبرية اقضاها وادناها -  
وايده دولته التي عزها الاسلام - ونشرت له بها في كل الاقطار الاعلام -  
**او يقول** لازال النصر يمتد لارائه - والظفر لراياته - والملوك خاضعة لعز  
شانه مقهودة بعظيم سطوته وسلطانه - ولا برح ظل لواءه الشريف على الامم  
ممدودا - ونظم عقده له المنيف بدوام الايام معقودا - قاعدا مقاما على الخلافة  
الاسلامية - عاقلها معاقدهم بها قما الايمان - فالجيزات ومساعيه الحانية في مصلح  
العباد مشكوره ومباركة وصلاته واصلة بوصوله =

## الدعاء للسلطنة بنت السلطان

اللهم ان قلوبنا الرئيل برفع اخلاص الدعاء صادقة - والسنن تاتي السج العلاء  
ناجحة - سائلين بلسان الضراعة - وقلب الاكسار - باسطين ايدي الدلة و  
الانكسار ان تسعنا بامداد هذه المباركة الميمونة السلطانية العثمانية بجزيل  
العلا والرحمة والتكين - وان تحقق ما لنا فيها باعلاء الكبد في ذلك - رفع قواعدها

د عاتق الدين. وقع مكائد الملحدين. لانها الدولة التي البسم الله لباس العز  
بالله وام. وحلاها بحلية النصر المستمرة بمرور الليالي والايام.

## وما يكتب للوزيراء

العرض للوزير الاعظم. والمشير الاكبر. مدبر امور جمهور الامم. الجامع بين  
مرتبتي العلم والعلم. فضيلة السيف والقلع. قرعة عين المملكة والوزارة. تاج  
السلطنة والامارة. طراز المملكة الملكية. سيف الدولة السلطانية. ولسان  
الصولة الخاقانية. وصفوة الحجرة العثمانية. رافع اعلام العدل والانصاف.  
خافض ظلام الجور والاعتساف. مؤسس قواعد الدولة واقبال. برائته الصائب  
مشيد اركان الصولة والجلال. بفكرة الثاقب. صاحب العز والجلال.  
ساحب افعال السعد والاقبال. (او يكتب ايضا)

الوزير الاعظم. والمشير الاكبر. والد ستور المكرم. صاحب القلعة. ونصف المظفر  
عن ظلم جمال الاسلام والمسلمين. وسيف الوزراء في العالمين من عضد الله به  
المملكة وشده ازارها. ووصل اسباب الدولة واعلى قدرها. كيف لا وهو صاحب  
تدبيرها. والقائم بصلاح امورها. والكافل امر صغيرها وكبيرها من هو في  
الارض ظل الرحمان. والمامور بالعدل والاحسان. (او يكتب ايضا)  
الوزير الاعظم. والمشير الاكبر. ناشر لواء العدل على رؤس الامم. رئيس الوزراء  
الافاضل. جامع اسباب الحكم والفضائل. مقابله الوجود بنظير في المواهب  
في سلوك الرغائب. المشار اليه في محافل الوزراء بالانامل. اذا قيل من هو قيل  
العالم القاضل. والماهر العادل.

## الدعاء للوزيراء

خلد الله ظلال عواطفه على البرية. وبين عوارفه على النفوس البشرية. و  
لا برج وجه سعادة وزارته ساطعا. وضياء فورة بسيا مستلما. وفلما  
لما مودن بفارق النور ملكة جامعا. وسيفه المصون بالبر والعدل والحق  
والقول. اظلم الله شمس سعادت مشرقة الانوار والبر والعدل والحق  
ملا بس الانوار. وحلا المالك عن حيد تدبيره. بما هو احسن من كل

الكواكب على هالة الأقيار - ويقول على الله تعالى منازل الملوك وسلاطنتهم  
وعمره مرابع العز ووطنه - وايد الزاهرة بعلو شأنه وسمو مكانه - ولا تخلو  
هذه الدولة منه ناصر الحقها - وناشر الكلمتها في غربها وشرقها -

## وما يكتب الى دفتر دار المملكة

بجناب دفتر دار المملكة الفلايئة - من شكرت في الدولة مساعديه الحسنه  
والثقت على جميل وصفه الامراء والاسنة - ورفعت رتبته سعده فاضحى  
غض مجده فزهرا - وعلت ما تليق في مجد الارتقاء وانا لدرجوا فوق ذلك  
مظهر ان العريق في الرياسة والسيادة - الذي قامته الادلة على وجوب استحقاقه  
والبراهين على حسن تصرفه في قربه وبعاده -

## وما يكتب للامراء

امير الامراء الكرام - عظيم الكبرياء الفخام - صاحب السيف والقلم من بث  
عساكر فضله وسراياه - واشتملت على العدل منيرة وسجاياه واحسن بالسياسة  
وقام في الرياسة - من عظم شأنه حتى هابته جميع الطوائف - ووقع في قلوبهم  
من رعودة هيبه الرواجف - وجد دعوه دالة سلام في عصره وعهدهم -

## لبيت السلطان وشو

محضرة الدرة المصونة - والجوهرة المكنونة - المتصفة بالعفة والكمال والدين  
المجوبة بحجاب الحياء والجلال عن اعين الناظرين - درة اكليل الدولة الزاهرة  
وغرة جبين الساعة الباهرة - قدوة للخدات المعظما - عمل الموقرات  
المكررات عليه الذات جميلة الصفات - نتيجة الدولة والسيادات - تاج النساء  
في العالمين - سلالة الملوك والسلاطين -

## وما يكتب للسادة الاشراف

بجناب فرع الشجرة الزكية - وخلاصة السلسلة المصطفوية طراز العصا به  
العلوية - المنسب لا شرف نسب على عنصره ارفع سيادة ضرب من المجد رواقها  
وانقع سعادة شد بلقاخر خطاقتها النسب الثابت بطينه المجد - الممل ودة الف  
من اعداد الالهة - الممتدة من نقطة دائرة الوجود المرتبطة بسلسلة الاسما

والإسعاد - قطب دائرة الأفلاك الحسنية - واسطة عقد العصاة الهاشمية  
 سلالة سلسلة الفاطمية - خلاصة السادات الإشراف من بني هاشم وعبد مناه  
 صاحب العز والشرف - خلفا بعد خلف - ذو الحسب الظاهر والنسب الفاخر - و  
 الجمال الزاهر - أصيل الجدين وشريف الشدين -

### ما يكتب للعالم المفسر

جواب الذي كشف عن معاني التنزيل - وأبان أسرار الآيات البينات بما يديه من  
 التفريع والتفصيل - مالك أزيمة تدقيق العقول - سالك سبل تحقيق النقول -  
 خلاصة أهل الفرق والتمييز - كشف أسرار البلاغة باللفظ الوجيز - منجم مفتاح  
 العلوم - ومجمع جوامع المنطوق والمفهوم - مخمخ الخضم عند جوابه - ومظهر  
 فرائد الفوائد عند خطابه - فمن خلا بعرش غرره اغتنى عن كل جليس ومن  
 الشئ بفائش درره اغتنى عن كل انيس - كيف لا وقد جمع جميع المحامد والأوصاف  
 واحاطت به الكلمات في بغية لا تضيق -

### ما يكتب لخصو

عنب سلام تبرز محاسن الشوق من توضيح مسالك معانيه وتظهر غوامض العزائم  
 من معربات ابتلاء آئيه - يهله يهله انتصبت محبة - بين الوري على تميز -  
 وارتفعت مودته يا هني عهلا كمر لا نديري ان العهدة عزيز - محب مبتدأ احواله  
 لا يعزب عنها الخبز - وافعال اشواق لا يحكمها الأمن - زخبر - وجوف غرامه - لا  
 سبيل الى توضيح معانيها الا لمعانيها - ولومع غاية الامعان والنظر حضرت  
 مولانا فلان - من رفع الله مقامه حتى انخفض اليه بالاضافة كل مقام -  
 ونصبه اعلام السعادة والسيادة حتى جزم كل احد بانه علم الافراد ومعرفة  
 لاعلام - المسابر بلطفه من مضارع في ماضى الايام - والمنعوت بعطفه على جميع الانام  
 وبعد فالمعروض شوق كاد ان يكون ملما ممنوعا من الصرف - او موصول اسم  
 لا يعثر به نقص ولا حذف - فالهيب ابد - هجرود القلب الى معانكم محزون الامر  
 بانه مفرد المصروع الا اخلين تحت ولاكم - لا يساوى في محبة لكم زينة وعمرو -  
 ولا بد انبه في صدق مودته خاله ولا بكر -

**او يقول** وينى غراما لم ينزل بحركة عامل الاشتياق. ويهيج ساكن الاشواق. قد جمع الشوق قلبه ولكن جمع تكسير وخفضته البين ولبه ولم يغنه التوحيد. وضمت جوائحه على الود والصميم السالم. وتحضت احشاؤه عن دخول الجوارم. تنازع في جفنه عامل الوجد والسهر. وهذا مبتدأ الحال فلا تسئل عن الخبر.

### وما يكتب لمنطقى

لجناب من ليس من حلل السعادة كل بحية وسنيه. وجمع له في السعادة كل كلية وجزويه. واكتسب من اشكال المعروف لمزيد الثناء كل قضية تحليلية لا وضيعيه الذي سلب الالباب بكيالاته وجزوياته واظهر نتائج الافهام بحسن مقدماته الوضيعيه وحملياته. والاه مولا من الاوصاف الجمليه ما يحجز الرسم بل الحد عن خاصة مقدماته وقضى لاعدائه بالعكس والطرد والسلب من سائر جواهرها. لازالت قضايا سيادته لازمه. ومرايا سعادته بدوامها جازمه.

**ويكتب له ايضا** غب سلام تنطق كلياته وجزئياته على قضايا الاشواق. وتشتير مقدمات من الاشكال ما يحجز عن وصفه خاصة الرسم والحد من الاشتياق. تخص بذلك حضرة سيدنا ذى القضية الموجهة الى كل مجد التحلية على مقدمات العزالمعدول عن العكس والطرد. مولانا فلان. لازال مجده على عاتق الجوزاء محمولا ومرفوعا. وعدوه عقيما من بلوغ الامال وضوما.

### وما يكتب للاصولى

لجناب الذى اظهر بمنهاج تحقيقه اسرار جميع الجوامع. واجمل بتدقيقه همها هوام.

### وما يكتب الى اللغوى

لجناب من اقام فصير الكلام على اقوى اساس حكمه. ومايز الصالح من غيرها بسالديه من قاموس الفهم والحكم.

### وما يكتب للحيسوب

جناب الذى جمع شمل الاعداد بفهمه الصائب جبركس العقوب بحسب مقابلة ذهنه

### وما يكتب للواعظ والخطيب

لجناب من يرفع الله به اقدار المنابر والخطب. واجرى به نيا بيع البلاغة والاذ

وانفع له رياض المواعظ والزواج - وانزع به حيا عن النواهي والاوامر - وعمر  
 بزلال وعظه القلوب وعمرها - وجميع الخواطر بلطف ايراده وجبرها - وامن  
 النفوس وحذرهما - ونهاها عن معصية الله ويطاعة امرها - وخشعت المواعظ -  
 الزمماع والابصار - واطمانت بذكر القلوب والاعتبار - شنف المسامع وشرفها  
 بما وعد هامن عزيز المواعظ واتقنها - فلا زالت المجالس بمحاسن خطبة مشرفة -  
 والاذان بدرر فوائد مشتقة -  
**(ويكتب ايضا)**

عمر الخواطر بمواطر همده - وعمر المجالس بنفائش حكمه -

### وما يكتب للبكرى اى للذى من ذرية الصديق

لجناب قطب دائرة الهلالات البكرية - واسطة عقدة العصاة الصديقية -  
 والسلافة العتيقية - روح جسد دارها - وقطب فلکها - المحيط بدائرة مدارها -  
 عين الوجود من لوتاب حرا اعلام ولايته مرفوعة الى مقام الشهوة -

### وما يكتب للتاجر

عمدة التجار المعظمين - قدوة الاكابر المعتبرين - محب الفقراء والمساكين - كهف الارامل  
 المنقطعين - فاق بسيرته النجوم الزواهر - ويجيب طلعة البدور السوافر - وشاع  
 في الخلقين ذكره - وشناه على رغبات كل مكابر -

### وما يكتب للطبيب

جالينوس زمانه - وافلاطون اوانه - من عرف غوامض الطب والحكمة واتقن  
 كل منها حده ورسمه - جعل الله على يديه اسباب الاصابة والنجاة - وحسم  
 بلطف علاج علل الاحسام والارواح - لازال مذكرا نظره خفايا الالوم و  
 الاعراض - واصلا بصفاء فكرته الى غوامض الاعراض -

### وما يكتب للكريم

حديقة حديقة الوجود - وصدقة الوجود - الرافل في اثواب السعادة - والمشمس  
 برد الفخر والسيادة - من هو الغرة في جبهة الدهر - والواسطة في قلادة الفخر -  
 ولا علم بان جوده عن احد احتجب - وهو البحر فحدث عنه ولا عجب - ولا وسيلة  
 لمظان شيمه - ولا صاحب ليديه الا لسان كرمه - كيف وقد اوتى من الجود ما طوى



به احاديث الكرماء - وهو كسيل يد في من غير ماء - وغرس ورق من غير ماء

## باب في ذكر الادعية

قد ذكرنا فيما مر بعض ادعية السلطان والوزير وغيرهما مستطراذا والآن  
فاعلم انه ينبغي للكاتب ان يراعي في الدعاء اسرار المكتوب اليه فيقول فيمن  
اسمه احمد مثلاً حمد الله امره ونهيه ولا جعل لاحد عليه امر ولا زال كاسمه  
احمد الفعال جميل الخصال - وفي شمس ابدن مثلاً لا زالت شمس سعادة مشرق  
واغصان سيادته مورقة - وفي عز الدين لا زال عزه دائماً - وطروق حروف  
الدهر عن سعادته دائماً - والزمان في خه منه قائماً - وفي سلب لا زال سليمان  
الردى - قاهر اللعدى وفي ابراهيم لا زال برهان فضله ساطعاً - ودليل حجة  
قاطعاً - ونجم سعادته طائعاً - وقس على ذلك وينبغي للكاتب ايضا ان يكتب  
لكل من له - قصد دعاء يناسب قصده فتكتب للتاجر مثلاً لا يربحت تجارة ولا يفت  
غير خاسره - وسعادة ديناه متصلة بسعادة الآخرة -

## والله سافر تكتب

فان الله يجعل اسفاره مقاننة بالسلافة والارباب متصلة بالعبادة والنجاة  
وقضى بقرب رجته - وجعل سيره سبب الرفع - وسكن بقدره اشواق اوليا  
واهل محبته -

## ولصاحب سيف

لا زالت حائل السيوف تتساق في ميانه - واسنة الرماح تلوح يوم طعانه -  
ومتون الخيل متحضرة بعزائم - فيقوى جناها بجنانه -  
او يقول لا زالت رجلي حروبه على اعدائه تدان واسنة رماحه تنادي  
البدار البدار - وليوث جنوده تقا تل مسفرة الوجوه في قري محضته او من  
وراء جدار - او يقول لا يرح السيف والقلم من حجة حياه - والعلم والعلم  
من الوصف مجده وهدايه - والامن والعزم شعار نادية وصفات حزمه -  
والخير جينش اراة في نعوت همه - او يقول رفع الله قدره وامحق عزائه  
التي في النجوم - ومكن في اعدائه سيوف التي ما برحت طيور البنايا عليها تحوم

## ولصاحب دولة



اسعد الله ايام دولته وحرسها - والقي محبته في القلوب وغرسها - وبنى قواعد  
بجدها واستشها - ولا زالت اعلام دولته مبسمة الثغور - وارقام رفعة منتظمة  
السرور - ولا برح سهادق عزه وسعده منصوبا ابد - وعلم دولته وحجته مرفوعا  
سرادا - ما اختصر الاسر والندی - كاختصاص يده الميمونة بالفيض والبندي  
ولا زالت مريانا من العدل بامطار معد لتهجور - ورباع الفضل بسحاب جوده  
مطوره - مالكا قياد الرياسة سالكا غير الرعاية والسياسة -

## ولصاحب الصولة

لا يبعث القلوب تهب سطوته القاهرة - والعقول تخشى عظمتها الباهرة -  
موثدا بصوارم احكام تخضع لها اعناق المردين - وحري ارقام تحيط عنها رؤس  
المتكبرين مع همة السالكين علوا - وتجر ذيلها فوق الهجرة سموا من خير اقوام قهرهم  
نخوة الكرام - وتحركهم حمية الاسلام - فلا زالت اعنابه ملثومة بالافواه - وتزأب  
ابوابه موسوما بالجباه - **او يقول** ابد الله دولته الباهرة وايد دولته القاهرة  
ولا زالت كواكب سعوده زاهرة المطالع - ومواكب جنوده القاهرة الطلائع -  
وكتائب النوايب بعوائد نغمه الى اعدائه مبعوثه - وغرائب الرغائب بعوده  
نغمه الى اوليائه مخشوشه - **او يقول** جدد الله لدولة القاهرة بكتبه كتاب  
وجوده - ولسطوته الباهرة الذي اذا انتشرت كانت اعلاما ونبودا - واملاها  
بمعرفة التي اذا خدت كانت بحرا محمدا - بمهمة لواشار بها الى اطواد لنسفها  
او الى مدلهما تانيا هب الخطوب لكشفها - ولا زال عدله سائرا في الايام والانا  
وفضله ناشرا غام قبضه على الخاص والعام - باسطا بساط امنه حتى تغلوا العين  
والقلوب كانها من الارض في منام -

## ولصاحب قلم

لا زالت اقلامه تفوق على الغيوب الهايمه - وانعامه تزيد على البحار الطاميه -  
ولا برح عمدة الكتاب - قدوة الحساب - رئيس الاصحاب - **او يقول** لا زالت  
اقلامه جارية بمصالح العباد والبلاد - مقرونة بالسعادة ايامه - جارية بالنجاة  
والنوفى اقلامه - **او يقول** لا زالت اقلامه تجري بالسعادة والسعور -

وتبعث الأمان البيض من الخطوط السود - وتصوب سحب - ما نفا على عفات  
الأقال وتجود -

## والكريم

لا برحت تجار الكرم من أيادي متفجرة - ووجوه العطايا تصد عن ساحتها  
صاحبة مستبشرة - تتلطف امرأة طبعه انوار الجود والكرم - وتشاكل في قلبه زهار  
اللطيف والشيور - وشموس لمفاخر بوجوده طالع - وأقمار الماس ثلث بعوده ساطعه -  
**أويقول** لا برحت يده الميمونة يد الأيادي - وكعبة العاكف والبادي -  
إذا فتحت فالتقبل والكرم - وإذا قبضت فعلى ستر قاق العبد والعجم ولا زالت  
أطلال العلماء ببقائه معجزة - وأمال الفضلاء على مكارمه مقصورة - ولا بحر  
بدسه مشرقا وغيبه مغرقا - **أويقول** لا برح باب العالي محط رحال لواقين  
وجنابه المتلالي ملاذ القاصدين والواردين - ولا زالت اللسان بالثناء عليه ناطقة  
والقلوب على محبته متطابقة - **أويقول** لا برحت الحسنات إليه منصوبة -  
والخيرات في صحايفه مكتوبة - ولا زال يضع الأشياء في محلها - ويسند الأمور  
إلى أهلها جاريا سنان قانونه على أجل الفوائد - وأكمل القواعد - يولي المعروف  
ويأخذ بيد الملهوف -

## دعاء لطيف

وأما الدعاء إلى تلك الحضرة الشريفة - والشانل اللطيفة - فما حاله إلا أنه  
العرض اللازم - ولا أشك في أنه الغرض الجازم - مع ثناء يخل المسك حديره  
ويزري بالبلايل هديره - استوهب الله تعالى له ولجده السعيد عمر أطاول  
الأبد - ومتناستغرق العدد - وزيادة سعد تمتازها وقت الصبح - ورفاهية  
عيش يلزمه الهنا والصفو - واستوثق من الدهر أن يكون له فيه نظير - واستغله  
سحاب الفيض لروضة النضير - بأعناق سحاب المواهب واشراق شمس  
المغارب - صان الله الحضرة العلية وحماها - وحرسها وتولاها - وحجى حماها  
وإدام مجدها وعلاها وسنا ثناها -

## باب في رسائل العشاق

عقب سلام تتبسم بالحجة والمودة تغور سطوره - وترقم بصدق الإخلاص  
أحرف منشوره - وتسليمات تتعطر الأكوام بطيب نشرها وتبسم تغور الإخوان

من حسن بشرها. وتحيات يتلأل في سماء الطروس بدرها. ويلوح في آفاق  
الأوراق زهرها. وسطور شوق وغرام. وصدور ترقق وهيام. وانفاس تنصاع  
صعدا. واحزان تتواصل كدا. واشجان لا تحصى. واشواق لا تستقصى صادرة  
عن ود لا يزول ولو تزول للجمال. وحسب لا يفنى ولو تفنى الأيام والليال. يبدى  
الغرام من كبد حرا. ومقلة سهرها. يهديه من لم يزل يهتف بذكر كرهتوف  
الحماثم ويرسل العيون كالعيون ذوابل الغائم للحضرة التي هزت اعطاف  
المحاسن والكمال وتاهت وباهت باصناف المفاحز والدلال.

**ويكتب** يهدى الحب المشتاق. قتل الاشواق من السلام اعطيه. ومن  
الأكرام أكثره. ويرسل من تحايا الوداد اشرفها. ومن مزايا المحبة الطمها. ويكرر  
سلاما تناسل الامرواح برسائله. وتتواصل الاشباح بوسائله. وليستروح  
لمحبوب نيمه كل عاشق. ويسكر بطيب شهيمه كل ناشق. وتتلاقى به الامرواح  
والقلوب. وتتوالى به ارواح الحب والمحبوب. الى حبيب هو محطوب الامرواح  
ومشروب النفس في الراح. حبيب حبة افواد مثواه. وسويد القلب مسكنه  
وماواه. من فتكت بالعقول لواحظه. ووجهت الى لب الحكيم ما تلاشت به حكمة  
ومواعظه من حسنه لعاشقيه قد سحر. واطال يلهم بالسها فلا سحر. مفتي  
نفوس العاشقين. ومعنى نقوش طروس التائقين. من ابنت الله حبه في  
ارض صفاء القلوب. واثبت وده في صحف الارواح فاصبح لذلك محبوب.

**ويكتب** فيا من بطول التجني قدا انصف. وملا بالثني القلوب من الشغف  
امارحة لصب مستهام. اسير في قيود الوجه والهيام. اليك مساهرة النجوم.  
حليف مسامرة الهدوم. اما مرافقة لصان. اما عطفة على ذاهب في مغنان.

س باللهر فقا بالقلوب فانها لا تستطيع مع الغرام تحملا \* \* \*

فيا من تنائي بشخصه بلامين. وهوى القلب حاضر. وغاب بصورته عن  
العين. وهوى كل وقت يستجلب الفكر والخاطر. اليك اصدرت بطاقة الشوق  
والقلب مشغول والوجد يجميل صفاتك لا يزال ولا يزول. فانظر الى الصب  
الذي هو اعظم واله فواله. وارحمه بوصالك بالبنى وآله. المحب لم يزل يرفق

تواصل وعيون تتراسل - شوقا الى لفظكم الشهي - ووجهكم البهي - وتجنكم  
 الذي ياخذ بجامع القلوب - وتثنيكم الذي يستميل النفوس كاستمالة الإغصان  
 في الریح المهبوب - تسما بالغرام وما باهله صنع - وبالهيام وما بقلب ذويه هكذا  
 صلب - لقد اهاجر بعد كم عني ساكن القلق - واثاركم من المحرق - وواصل  
 الجسم الخول والجفن الارق - وصرت لوحشته اليك حزن واسف - وحليف شجن  
 وشغف - وغرق مدا مع وحرق - لهف كلما تذكرت ايام الوصل والجمع -  
 من قلى - وكلما اشفقت من دوام الفارقة والافتقار - وكررت - فيها  
 انابن شوق منضج - وتوق فزعج - ولوعة ولبال والمو اوجال - فالله تعالى يروي  
 برويته ناظري - وليشرح بوصلة صدري وخاطري -

### رسالة اخرى

ونهي الحب بعد شوق الذي لا يحصر - وكسر قلبه الذي بغير ليقاكر لا يجبر - انه  
 لم ينزل العبد متذكرا ايا ما هرت ما كان احلاها - اوقات سلفت لم يبق منها سوى  
 ان نتفها - ما كنت بالمنظور اقنع منك - ولقد قنعت اليوم بالمسحوق  
 ويدي الحب اليكم شوقا قلق الاحشاء يتصاعد الزفرات - واذا بت بنار الحجر  
 والنفوس واجلها على صفحات الخدود عبارات - وحضر نجفة القريم انواع الارق  
 والسهاد - وتقتت حبات قلبه الجرع بانواع الصل ود والبعاد - احشاؤه من نار  
 الوجه يشب سعيها - وعيناؤه من طول الصدا فاض مطيرها - ولوانه اسند من  
 ماء مقلته لجاء تلك كنية شجرة سطوره

رقت واحشائي يشب سعيها	وعيناى سحب فاض منها مطيرها
ولواني استهددت من ماء مقلتي	لجاءت لك كتي وهي جم سطورها
وكيف تلام العين ان قطرت دما	وقد قاب عنها انشها وسرورها

وان سئل عن حال الحب المشتاق - قتل الحجر والاشواق فما حال حب زاد غرامه  
 وتضا عف وجده وهيامه - وكثر سقامه - وطال داءه - وعجز دواءه - وتوالت  
 جزائه - وتحركت اشجانه - وفاضت دموعه - وتفرقت جموعه - وزاد اشتياقه  
 ومزقه - وشطت داره - وبعد مزاره - وقل اصطباره - لوليت شوق اليكم

لما استطاع. وكيف يستطيعه من بالوجد قد ارتاع - ويكتب

مرور ولا العين مذ غبت غمضا	مرحلتهم فإنا لله للقلب بعدكم
حتى يريا بعضنا بعضا	وقد حلفان لا يزالان على البكا

الكن المحب ينسى بارسال هذه الاحرف اليسيرة - ويتسلا باصدار هذه  
الاسطر القصيرة فلهذا ان تشرف بمشاهدة جمالك - وتخطي بحاسن خصالكم -  
ولو استطعت لعمت طرسي ناظري - وملاذي ماء مهاجري -

فلعمري ان تراك فان في	مرأ الك غاية منيتي ومرادي
-----------------------	---------------------------

ولو ساعدت انفسك وبلغ الاماني والارطان - لما نابت رقوم الاقلام عن المحبة  
الى حضرة تبارك على الدابر - وما قامت رسوم الرقوم عن السعي الى خلد متكور بالروح  
والانفاس

ولو كانت الاقدار طوع ارادتي	وكان زمان مسعدي معيني
لكنت على بعد الديار وقربها	مكان الذي قد سيطرته عيني

لكن الايام لم تنزل بيده الله اروناى الزار مولعه - ولم تخرج الاقدار في هذه  
الدار تسقى المحبين كؤس البين مآرعه -

اشكى الفراق الناس قبلي	وزوع بالنوى حى وميت
واما مثل ما خفت ضلوعى	فانى ما سمعت ولا رايت

والله اسئل ان يمن بعد الفرقة بالاجتماع - وبالوصل بعد الانقطاع - وبالقرب  
بعد البعد - والله الا امر من قل ومن بعد -

## الباب في رسائل الاشواق

غيب سلام فمزوج بالشوق والغرام - مرتبط باسباب المحبة على الدوام - لا  
انقضاه لمدة - ولا انقطاع لعدده - يهديه من سالت هدامه حتى يلج في  
نجارها وعام - وطالت عليه ايامه المحر حتى ان اقل لحظاتها ما بين اشهر عام  
كيف وشمس جمالك قد توارت عنه بالحجاب - وطلعة كمالك قد انسقت  
بحجاب من البين ما فوقه سحاب - فمما يعرضه الداعي لذلك الحجاب - غيب  
سلام اسئلى وتحيات حسنى انه لو نزل مقيما لحضر بكم الشريفة على وظيفة

الدعاء بما خلاص الحنان واللسان معا ومنه شوقه الذي غمر اقصى ليله وعمر  
سويداء قلبه - وحرك كل جارحة الى شوق المولى وقربه - وهجرت جوارحه عن  
حمله - فكيف صمائف كتبه فالعين بعد كم ساهرة - والنفس الى جنانك طائر  
كيف وقربك لمحبك قوت نفسه - ومفطاطيس انسه - وجانبات فادة حياتي  
ومقيلم ذاتي -

### ونكتب

وبعد فالمحب لم يزل يراعى لكم عهدا ويحفظ لكم ولا ووقفا - هنيئا الى تلك  
الذات المحروسة والصفات الانوسة - التي لا يسكن القلب الا اليها - ولا يعول  
في الباطن والظاهر الا عليها - فهو اليها ابد يتشوق ويتشوق - وعليها سرمد -  
يتلهف ويتحرق - قرب الله ساعات الاجتماع بها واقربها العين والناظر - والفكر  
والخاطر -

### ويكتب

وبعد فان وجهتم وجهه خاطركم الشريف - الى السؤال عن حال الحب الضعيف  
فقد سطر هذه الاحرف واكباده بنار الاشواق تتلظى - وفواده بسير انقرام  
يتشظى حتى كاد لا يتمالك لكتابة شئ من مسطورته - ولا لرقم حرف واحد  
من منشوره لولا مسكة من ساعات التلوى استعارها - وخطبة من اوقات  
العقلة اقتفى اثارها - حتى رسم هذه الاحرف القليلة - ورقم هذه الاسطر الذي  
جعلها رائد حاله ودليله -

وان سئلت عن الحب فقد صام ولكن عن غير معناكم - وحجركم الى بيت قلبه  
اذ هو متواكروا واكرم - وباع نفسه في محبتكم - واسلم هجته في مودتكم حتى صلا  
يقال هذا هو الحب الذي في جبهه قد اخلص - وصدق في وده حتى تفرد به  
وتخصص - قسما بحياتكم الشهيه - وبمينا بصفائكم الزكية - ان الشوق لا يبرد  
بغير لقاءكم عليه - ولا يشفى بغير لقاءكم عليه -

ويكتب المعروض لظي شوق لو علمت به لظي لما تاججت - او بالبحر لما  
توهجت - وغرام يتقطع الملووان ولا ينقطع - وهيام يندفع الحذقان ولا يندفع  
ولو اخذ الحب يصف شوقه لحضر تكم الشريفة وذاتكم اللطيفة - لم يجد الى ذلك  
سبيلا - ولو وقف دون ادراك غايته جملة وتفصيلا - لم يجد لسانه عما تضمنه جانيه

وملت بنانه - فما حلت اشتجانه - وماذا يصف من شوقه اليكم - شوق الصادق  
الى الزلال - والمجور الى الوصال - والغريب الى الوطن - والفريد الى السكن - والله  
يعلم الجدة واكابده - واعاينها واجاهد من الشوق الذي احرق الاحشاء  
واوهى الاصطبار كما يعلم ربنا ويشاء - وقد صدرت هذه الصحيفة الشوقية  
والوظيفة الدوقية - فمن رام صبرا فاعجزه - وحاول منافاة عوزة - فالحب لم  
يزل يمسك بطيب الاخاء والوداد - ويحسك بذيل الاعتقاد - لا ينقطع ودوده  
ولا يغنى معبوده - **ويكتب**

وبعد فالاشواق اليكم لا تحصى - ولا يبلغ املها ولا تقصى - جلت عن العدد  
وعن ان تصور برسم واحد - وينهى الحب النازح الدار - ملازم السهر والافكار  
شوقا زاد عن حده - ووجد اخبر عن الهزل وجده - وغراما لا ينبغي لاحد  
من بعده - ومع هذا فالحب لو ينل مستمر اعلى ما هو عليه من المحبة القديمة  
السابقة والمودة الاكيدة الصادقة -

**ويكتب** وبعد فالحب يعرض لواجع اشواق تجذب الارواح عن جثاتها  
وترحل الاشبال عن اوطارها واوطانها وبث شوق لو قصده احد اضل  
طريقه - ولو سعت في حصره المبالغة لقصرت عن كنه الحقيقة - وان سئلتم  
عن الحال فمحن في ظلال السلام لولا الاتباع بحرق الاشواق - وشاربون  
من موارده العافية والكرامة - الا انها متكررة بل واعمج الاشتياق -

**ويكتب** وينهى شوقا وغراما جل ان يحده - وتوقا وهيا ما تابعت وقاته  
فلا تحصى او تعد - وثناء اذا سطرت اقلام المحابر فما الوشى المحبذ ووصف  
شوق اذا قل كرت القلوب القاسية فانها تقطر ووداد احاشا العينة الصافية  
من داء الحزن تشكده - ونشر صمغائف مشتملة على اعمال صالحه فهي بذلك احرى  
ان تنشره - وتجزع بكاس فراق تداويل بشره - والله اعلم بالذي اصبر -

وذم ايام هجر وايام الهجرة حقيقة بان تدم ولا تشكر - وحمل ليالى وصال كان  
احلا من السكر حتى يعود زمان العطف كواو يصفو بذلك شراب وصل  
المكدر - وليس ذلك بتذويق اللسان وصوغه بل خالط اللحم والدم -

والمولى بذلك ادرى واخبر بان عهد الوداد بحاله لم يتغير وصفوا الحب على ما عهدتم روحا شان يتكدر فيا ما اخل ليالى الاجتماع - وبما امر يالى الانقطاع فله غلبت غبار العين لذة الوسن - ولم ينزل القلب في لوعة الغم والحزن - اذا مر ذكركم في بالى شرحته صدره - اودعاني الشوق في خيالى لبنته عشرين -

## رسائل العتاب

عقب سلام زاه زاهر - ودعاء واف واف - وثنا باه باهر - من صب ساءه ساهره - وحب شاك شاك - كخضرة المتحلى بحل الفضلائ - والمتحلى عن اوصاف الرذائل من لي في حبه عن عتاب الف شاعل -

## معاتب بعد المكاتبه

عجبت من المولى بتأخير كتيبه	ما هكذا المهلوك منه تعودا
لا في الى اخباره متشوق	اسائل من قد علمها وانجدا

يعز على من سيدى انقطاع كتيبه عنى - وانفصال سبها منى - ومن عادته ان يواصلنى بمكاتباته - ويتحبنى بمراسلاته - فاذا وردت وردد القلب ليرد لها والعين طيف خيالها - وسكنت من الجوارح متحرك بلبالها - واوتت النفوس ارتياحا - والصدر سعة وانشراحا - واذا وصلت وصلت جبل المسرة والافراح ورفحت اعطاف الخواطر والارواح كلما اشتقت الى النظرائيه تعالت بنظرها وكلما ارتفعت الى سماع خبره اشرفت العين في رياض ايكارها - واجعلها من اعظم ذخري ووسائلى - واستابع الى مناد متهافتى اسحارى واصائلى - فما بال المولى قطع عنى مادة احساها مع استطاعته لها وامكانها - فان كان ذلك لشئ اوجبه الجفا واقضاه - فما هكذا تعود العبد من مولاه ولولا ان العتاب يؤكده اصل الوداد بين الاحباب - لم يخلص به جناحى ولا عرض بذكره لسلنى - خصوصامع ما بيننا من المحبة الثابتة العقدة - والمودة المحكمة - العهد وهذا الفضل قد جرد ليله لطف سياق الكلام - وجلبه حسن عتب خيم بالقلب واقام - وكان سبيل الادب في بساطه ان يطوى - وان ينزه حباب المولى عن المعاتبه والشكوى -



اذا ذهب العتاب فليس روح / ويبقى الود ما بقي العتاب

**كتاب** هذا هو الذي لا يحب والزمان محل العجب كيف افعل مولا ما لم  
من الحجة ووجب وكيف تطاولت غفلته عن محبة حتى بداه ببطاقة الشوق  
ورسالة الوجد والتوق مع انه الاكابر هي التي عادت قهاتيه والاصاغر بما يحجب  
لخواطر نفسي تموا بصدور سطور تبرد العلة وتشفى الفؤاد من ألم العربة و  
عله فان ذلك اشهى الى النفس من الماء الزلال - واحب اليها من المقيال في  
وديع الظلال ولم لا وهي توثر القلب من مواد السرور والفرح - وتزيل  
عنها القنا والثرثر - قسما بصدق المحبة وخالص المودة - انه لو علم المالك ابتهاج  
المملوك بشرف قربه وسروره - لو سرود مشرفات كتبه - لرغب في مواصلة لها  
ليشرف المملوك ثم يتابعها - فان بها يهدل ايام السرور وشريف رؤيته  
والابتهاج بمجمل مشاهدته - وما من وقت يمضي وزمن ينقضي - الا والمملوك  
مولع بتذكارة متشوق لما يرد من اخباره -

## معانيه

افضل العتاب ما كان بين الاحباب - بسبب طول الغياب - سيدي ما سبب  
طول غيابك عني - وتباعدك عني - وما العذر في سبب عدم الحضور - وما  
الداعي لهذه النفور والقلب بك محروق ومشغول - والظهير على محبتك لا يزال  
ولا يزول - قسما بصدق الحب فيك - واخلاص الود لديك - ان حضورك عندك  
لا شهي من الماء البارد للعطشان - وانت عندي بمنزلة الروح والريحان -

## اجاب كتاب معانيه

عتابك لي مولائي والله لم يزل بالله على قلبي من البارد العذب ولم لا وما  
يبقى المودة والاخاوية حب احقاد القلوب سوى العتب وصل كتاب مولاتنا  
فوصل به اسباب الخير والسداد - وغسل يزلال عتبه اذ را ان الاتقاد - والكد  
بلطيف خطابه اصول المحبة والوداد - وقد تضمن المكاتبة من المولى لحدوث  
كيت وكيت - معاذ الله ان تعبت بحجة احداث الغير ويعتري صفوده  
ولا يتد كد وعجبت منه كيف خطر ذلك بياله حتى صرح به في مقاله مع

تحققه مني الود الأكيد والمحبة المزيد -

## جواب من عتب بعدم المكاتبة

وينبغي بعد شوقه الذي لا ينضم حكمه - ولا يحول على مر الأيام رسمه - أنه لما  
 نعم العتاب من الأحباب بعد ما رسل سلام أو كتاب من تحسنة - وغاب عن  
 عقله تفكر أو اسبل عبارات تتراسل - وزفريات تتواصل - وابتدأت الاعتذار  
 وفي ملتقى الأهل أعجزت تسكب وفي منحنى الأضلاع جمرات تلهب معترقا بان  
 العبد لو جرى على حكم الوداد - وقضية الاعتقاد لكانت كتب خد - منه ووظائف  
 مدحة إلى المولى متواصلة - وإلى شريف ذاته مراسلة - لكنه لزم مذهب تعظيم  
 والأجلال - وتجنب موانع التصديع والأملال - وصار خاطر المولى الشريف عن أن  
 يشغلها هوى به أبدا مشغول من كشف المشكلات ودفع العضلات وتجدد معالم  
 الزهد والتقوى - وأحياء مدارس الدرس والفتوى -

**ويكتب وينهى** أنه لم يتأخر الكتب عن حضرة سيدنا إمام الله مقاصده  
 وصفاء موارده - لنسيان الذكر - ولا خلا لا تعظيم قدره - ولا غنى عن بركاته في  
 الدارين - ولا صبرا عن البعد لجلسه وتعرض البين - بل علما من المنوك أن أوقات  
 سيدنا عزيزه ونحشني أن يشغلها عن كسب الحسنات الذي هي الخلق كساب له  
 عزيزه فأن الله تعالى يواصل سيدنا بتحف رضوانه - وبوقفه لشكرنا نعام بقلبه ولسان

## جواب معاتبة بعدم الحضور

ولما تأملت قلم اقتدر

وصلت اليكم بقلب شجي

أسير بحضرة تكلم بالقدم

وخاطبتكم بلسان القلم

وما انقطع حضوري عن مجلسكم الشريف - ولحفذاكم المنيف - لما احلته الأيام  
 والليالي من العوارض والاشتغال - والافق كل وقت يود المحب أن لو كان بكعبة  
 فجدكم طائفة ليحتمني من ثمار صفاتكم لطائفا - فلم تساعده الأيام - على بلوغ المرام  
 فاحب أن يسبب بثلثنا مذكر الشريفة - هذه البطاقة الطيفة - ولقد كان  
 المحب يود أن لو كان هذا الكتاب وساعده في المقامير على زيارة ذلك الحجاب  
 فان رؤيتكم مما تقيم بها الخواطر - وتنتعش بها القلوب انتعاش الروح اذا

## أوركت

باكرته الغيوم الماطر-

والمحب يود لو كان بناظره لطلعت بجملكم مستجلبا - ولما شافته اقوالكم مستجلبا  
فقد ان الامور باوقاتها مصونه - لكن القلب حاضر لا يكراها - او متوجها اليكم  
على طول المدا - وان الاحسان اطلق اللسان - في كل زمان ومكان خصوصا  
في البقاع العلية الشان -

ويكتب وينهى ما هو عليه من الشوق لشريف رؤيته - والتلهف لجمل  
مشاهدته - والارتياح لتقبيل راحته - والتألم للاقطاع عن جيل ساحة  
ولم يكن ذلك نسيانا للذكرة - ولا اخلال لعظيم قدره - بل عوائق منعت -  
وعوارض قطعت واسباب حجرت واقدار برزت مع ما يورثه المملوك من  
التخفيف ويتعبد به من التكليف - ويخشى على خاطره الكريه من الشغل ويخاف  
من الاكثار والتطويل - وقسم اليكم وعلم لكم ان المملوك باق على عهده - لم  
يغير العباد وده - ولا خال عن طرق الموالة والصفاء - ولا تغير عن الاخلاص  
والوفاء الله سبحانه عالم بما تنطوي عليه الضمائر وتحتوي عليها السرائر -  
وقلب المولى شاهد بذلك يحق لصحة سجل باثبات حجة واذا كان قلبك  
الشاهد العدل - فما لي وللحديث الطويل واذا عرفت الحال بما اوتيت من الفهم  
والفصل فما لي وللطويل - وحيث قلب المولى ناظر ومشاهد فهو اذن واعدا لشاهد  
حسبي بقلبك شاهد لي في الهوى - والقلب اعدل شاهد تستشهده

ويكتب ولقد كان المملوك يود ان لو كان عيوني كآية لا يشرف مشاهد  
ولطيف مكالمة - وبغور يتقبيل راحته - لكن العوائق والعلائق حجب - والالام  
لا ترقب في اسير الا ولا زمة نوال اقدار لا تدافع والاقضية لا تافع - ولو جاز  
ان تسافر نفس من اناسها - او ترحل مقله عن محلها - كنت انا اول من سبق  
الكتاب بنفسه لتغور العين بمشاهدة جمالك الفائق - على بدر الافق ولا  
كان المحب يختار المخاطبة بالقلم - على المشاهدة بالقدم - ولا كان يقنع بحدبة  
الافاظ - عن المشاهدة بالالحاظ - ومولانا اولى من قبل المحذر - وحاز جميل الشاهد  
والاجر فمارت الحسنات اليه مشوبة - والمتوبات في صحائفه مكتوبة -

## معاناة لصديق وشي إليه

عناي مولاي ودي شاهد  
وعتب الفتى في كل امر صد يقه  
دليل على صفوا لمحبة والود  
على كل حال خير من الحق

المعروض مولانا ذى الشيم المرصيه والاخلاق الحميدة الرضيه هو انه من  
المعلوم ان العتاب بين الاحباب لم يزل يغسل درن الحق. وتؤكد اصل الولاء  
والود. ولما بلغ العبد تغير سيدة عليه بسبب ما التقى من الكلام اليه ورأى  
وجه اقباله عنه منصرفا. وتودده تكلفا. عجبت كل العجب لتخيله ما يشهد  
خاطره الشريف بخلافه وتحققه. الذي اجمعت الفضلاء على استضعافه  
وكيف استماله مثل هذا الى الاعراض بعد اقباله. وقد عتب المحب عتبا  
صريح به جنانه. ولم ينطق به لسانه. فكيف انحراف الهوى في اسرع وقت  
وتغير وتكدر صفو ولائه ولم اخذه يتكدر مع علي بما يقصده اهل الزمان  
من ابغار الصدور. وحرصهم على تفرق شمل الاخوان بالكذب والزيور.  
وقد بلغ المحب ان الوشاة زخرفوا له اقوالا وحر فوا مقالا غيرا وبها جيل اعتماد  
وكدر واموارد وداده. فاستعاذ المملوك بالله من ان يتخير عليه الخاطر الشريف  
او يتكدر عليه الجباب المينف. فحاشا وده الاكيد ان يعتريه خلل. او يشوب  
صفوه طلل.

## ويكتب

والولى ايدى الله يعلم ان الواشى لا يخلو من احد اميرين اما ان يكون زورا  
او عدا واحسودا. فان كان الاول فستحيل ان يقصد المحب لهو به ضرها ويحذر  
من الاخر وزرا. وان كان الثاني فمعلوم انه يجتهد في اذيتيه بكل طريق.  
ويعرص ان يكدر عليه كل عدو وصديق. على ان اكثر اهل هذا العصر على  
ذلك محبولون. وبه مشغولون.

## معاناة من تغير بلا سبب

معروض المحب لمن منحه الله سوابغ النعم. وهيا له اسباب الخير والكرم.  
من المعدم اعظم المصاب. تغير الاصدقاء والاحباب. وتكدر الاخلاء  
والاصحاب. وهذا مما يعظم على العاقل. ويهون على الجاهل لان اظهار

الاعراض والصدل - يؤذن بتلاشي المحبة والود - سيما اذا كان بغير سبب يعزى اليه فانه لا يفيد العتب عليه كما قبل -

كيف السبيل الى مرضات من عتبا | من غير حرم ولم اعرف سببا |

غير ان المملوك لم يسهل في ذلك الامتثال للمالك اذ هي سنة اهل الهبة وطريقة اهل الود لان الزمان احق بالعتاب من الاخذاء والاعجاب -

**ويكتب** ولو بلغ المملوك تغير خاطر المالك عليه وعدم التفات له اليه لا قاويل سعت بها الوشاة - وزخرقتها السعاة - فكدروا موارد وداده وحرقوا جميل اعتقاده فعلق لذلك جنبه عن مضجعه - وجادنا ظره بادمعه وضاق عليه في سحر الارض وتخلوا اعضائه بعضها عن بعض - وهو يعلم براءة المملوك مما نسب اليه - وتناوذه في كل ناد عليه - والريبة لا ينبغي ان توضع الا لمن يعلم مثلها من شانه والمالك قد عرف المملوك بحق العرف واستغنى بتلك المعرفة عن الصفة وما برح بالاحسان مقرا وعلى طاعته مستمر الا يعرف وجهها يرضى الا توجه اليه - ولا امر من جنابه الكريم يدنيه الا اعتمد عليه -

## عتاب لطيف

وينتهي ان الذنب لا يؤلمه من البغض كما يؤلمه من الحبيب - ولا يقع من البعيد كما يقع من القريب - وما اصعب الجناية - فمن لم تجرب له عادة في الجناية ولو لا ان العتاب يزيل الوحيدة - ويخمد نار القلب الموقدة - لما جرى للمملوك باب العتاب ولا شرع في هذا المعنى ولا اجاب عتاب -

## عتاب لوبيخ

حدائق الصدوق نطق لفظه على الالسنه موجود - ومعناه في الحقيقة مفقود فهو كالكبريت الاحمر - ينكر ولا يذكر كالعتاء والقول - لفظ يوجد بلا مدلول

اصاد الصدوق وكاف اليكاه معا | الا يوجد ان قدع عن نفسك الطما |

وهذه شذو اهل هذا الزمان من الاخذاء والافخوان - ومثلهم كمثل العرض لا يبقى زمانين - وتستحيل في اسرع من طرفه عين - او كالمسراب المستحيل فيه انشراب - او كالحبال في المنام - وهو في الحقيقة افتخاف احلام - ومن

كان بهذه الصفة فلا ينبغي الوثوق بوجهه - ولا الناسف على فقدته - ولا  
التألم على فرقة - ولا الحزن على غيبته -

## عتاب آخر

موجب العتاب أحد أمرين إما الإخلال بحق الصديق - أو التلبس بما لا يحل  
ويليق - ومعلوم أن حق الصالح متعين على ذوي المروءة واجب من الاجتهاد  
في تقصده - والتعظيم لقدرة في رفعه - وحفظه في حضوره وغيبته - فكيف  
سمح خاطر المحب باطراح جانيه - وقعد عن القيام بواجب حق - وأخل بشروط  
الاخاء - ورغب عن تقاض هذا الوفاء - وبخل على بايسر الاشياء من جميل الذكر  
والثناء - اذ كان الواجب عليه الابتداء به في كل مكان - وان يذل في شكر  
ملوكه غاية الامكان - فان سكوت عن ذلك في الحاضر والمجالس - يبعث على  
تغير الحاضر والمجالس - وبالجمل - فلو لمحة الملوك للمالك ما عاتبه على شيء من ذلك

## رسائل التهاني / فتنه بمنصب القضاء

تريفت انت له مستوجب  
ولكن يعني بك المنصب

نحن بما خرت من منصب  
وما ينبغي ان تهنياسه

فبشرى لولنا بهذا المنصب المشافع الشريف - والشرف الباذر المنيق - الذي  
عظم في النفوس وقعه وقدره - وجل ان يصافي جلاله وفخره - منصب لشريعة  
النبويه - والمرتبة الشريفة البهية - واسطة عقدة المناصب والرتب - الجامعة  
بين طرفي الرياسة والحسب - فله درها من منزلة تكسو الوجوه وجاهة  
وجلال - وتقيد صلحها هيبة واجلال - فهناه الله بما صار اليه - وهياً بشكر  
نعمه عليه - فان الشكر يستمد الزيد - ويفتح ابواب القبول والسعادة من الملك

## وسكنت نصب

الحمد -

الحمد لله الذي اقامه مقاماً جليلاً تشرب به الخواطر - واحيا به قلوب العلماء  
احياء الروض بالسحب المواطر - وارفع مكانته فاصبح رياح الومس بها ساريه  
وسمايب اليمن من فوقها جاريه - فيها بالنعمة التي عمت المسلمين - واقامت  
منار شريعة الدين - بل عمت البرية وشملت البلاد والرعية - فالحمد لله الذي

أقام به عباد الإسلام - وأجرى على يديه سعادة الأنام - ومن به على هذا  
الأقاليم - وشمل أهله بفضل العليين - وطرد بها سنة السردان الإسلام وحده  
تلقا على مفرق الحكام - فزهت بها لس الحكم بنسب - يد احكامه - وتجلت القضا  
بنقضه وابرامه - هذا وان المناصب وان عظم شأنها - والمراتب وان عز  
مكائنها - تنهى بقدر ومركا به الشريف اليها - ونشر عدله المنيف عليها -

### مكاتبات عمومية

سلام كعرف المسك فاش رناشر	وكا لروض في الأزهار رزاه وزاهر
على غائب عني وفي القلب حاضر	لا فاعجبوا من غائب وهو حاضر

### أول يقول

سلام على وادي الحبب ليتنى	حلت بواديه مكان سلافي
سلام عليه انما حل ركب	سلام محب متبلي بغزاه

### أول يقول

كتبت وقلبي شهيد الله عنكم	ولواني طيور لكنت اطيير
وكيف يطير المرء من غير اجير	ويكن قلب المستهام يطير

### أول يقول

كتبت اليك من شوقي كتابا	جلت مداده طافي فوادي
فرد جواب صب مستهام	اضرب جسمه طول البعاد

### أول يقول

كتبت اليك والعبرات تحي	سطوري والخرام على علي
وقد ارسلت روعي في كتابي	ولواني استطعت لكنت كلي

### أول يقول

ان السلام وان اهداء مرسله	وزاده رونق امده وتحسينا
لم يبلغ العشر من قول نبلغه	اذن الاحبة افواه المحبين

### أول يقول

يا ايها الحل الذي لم ينسني	عن حبه بين الانام عتاب
----------------------------	------------------------

الشوق اسم ان يحيط بوصفه | قلم وان يطوى عليه كتاب

### او يقول

وقفت على ما جاء في من كتابك | فكان لالام القلوب مله اويا  
فهم اشواقا وحرك ساكنها | وذكر في عهد او ما كنت تاسيا

### او يقول

يقبل الارض عبد قد اضربه | طول البعاد وكاد الشوق يهلكه  
يود في عمره ان لا يفارقكم | ما كلما يتننى المرء يد ركه

### ويكتب

ان من ابلغ ما تلجج به مهابق الكتب والرسائل - واطيب ما توحي به مفارق  
الخطب والوسائل - واعطر من انقاس الرياح باكرها الغمام تهدي لفلان -

### ويكتب

اهدي سلا ما اذ على القلوب من تغريد البلايل - واسحر لذوى النهى من  
سحر بابل - تحف بك لك حضرة فلان -

**ويكتب** بعد عرض دعاء يرفعه عقب الفروض والنوافل - وثناء  
يعظم لشدة آكاف الربوع والمجاهل ونزق قام على برهان صدق او ضمير الال -

**ويكتب** ان احسن زينة تحلت بها وخبات الطروس - واحسن جفينة

لغائش النفوس - والطف من نظرات اللالى عقودا - واظرف من رياض

الازهار بروحا وازهى روضه اذا بكى الغمام عليها تبسم تغرزها - واجي

حديقة طابت سر وايجر نشرها - قد هز الشمال اطيارها ضدحت - وحرك

النسيم ازهارها فتفتت - **او يكتب**

ان ابداع ما تزئيت به صحائف الوداد - وابرع ما ستهذ به متمسك بذيل

الولا والاعتقاد تحيات مناهلها صافية - وتسليمات ملائيمها من حلال البهاء

وانيه - تتالك مصادرها بتوابع الشوق والغرام - ويتجرد مزيد هاعن

غير عوامل المجد والهيام - **او يكتب**

ان احلا ما سارت به مسامرة الاقلام - وتراسلت به فى الطف اما الاطفال



شريف تحيات نشرها عيبر - ولطائف اتنيات كالروض الواسع - وصالح  
دعوات تتناسق كالدار النضير - وبت اشواق يعقب لسان القلم عن نشرها  
وتجني افواه المجابر عن حصرها - الى فلان -

**ويكتب** ان احلاما تجلت به حروف الرقاع - واجلي ما تشرفت به انواع  
السماع - واكمل ما وشاه البنان من غرر البيان - واجمل ما انشاه الانسان من  
درر اللسان - تهدي لحضرة فلان -

**ويكتب** سلام احلام من رحيق الافواه لذي الصباح - وهيام اجلى  
من عقيق الشفاء من الصباح - واعبق من عيبر وورد الخدود الفواح -  
والشوق من عنبر شقيقها وقد فاح - وانسج من لؤلؤ المنز في ليالي الاقاصم -  
وازهى من زهر الربا - وارق من نسيم الصبا - يهدي لفلان -

**ويكتب** ان ازهى روض كللت يتجانه لالى القيث السجود - وانظر  
زهر صقلت يد النسيم - ديباجة وجهه الواسع - وازهى صحيفة تنظمت سطورها  
في طروسها - كالدار النضير - يعرب مضبوها عن شوق مزيد - وحب اكيد - مع  
سلام اسنى - وتحيات مباركة حسنى - الى حضرة فلان -

**ويكتب** غيب سلام يفاذي ريم الصبا ويواوحد - ويصاير زهر الربا  
ويصافح - وتغلق اغصان الاشواق بيد يع براعتة - وتتراسل ساحبات  
الحوائج بالفاظ بلا خته وتنساب جداول المحبة في رياض اسرارها وتبدل وواع المحبة  
من سماء الواد وتنفتح بنسيم ريحانة كنان الزهور وتزعم بقنون الحان سواجر الطيور الى حضرة فلان  
**ويكتب** غيب سلام ياتردد تردد الارواح في الاشباح - ويمتزج في المحبة  
بما تراج الماء بالراس - تزهر بالمحبة رياضه وتثمر بالمودة غياضه - وتنبو باغصان  
الوداد - وتزهو به افنان الاعتقاد - الى فلان -

**ويكتب** غيب سلام يواوحد بنسيم الاسرار ويفاوحد شمير الازهار يتجمع  
بالحانة - ذرات الطوق على افنان الشوق - يرق كالماء السحاما - ويروق على  
الزهور بتساما من صب صب المدامع انهارا - واطلق المجامر غيثا مدرارا -  
**ويكتب** غياض اهداء تحية تقاير بنسيم الجنان - مياسة تحلل الحور والولدان

عالية وغالية من ان يقاس بها فاعية من حب يتسلك بطيب الاخاء والوداد  
ويتسلك بذيل الولاء والاعتقاد - لا ينقطع وسروده ولا يفنى معده وده -

**ويكتب** غب تحيات نفوس بالشوق كما يبرها - وصادحت بالمحبة والمودة  
حمايتها بارزة اسرارها عن صميم الفؤاد من حب فخلص فاق بحسن تق دده  
الفؤاد -

## ويكتب

غب سلام تبرج غدا في ارائك العقول - وثناء بتشم تغوره عن سر  
ترى بقدر تلك النور - وتجرى مواخر صدق برضا قصده فتش زواجر الحور  
**ويكتب** غب سلام ازهي من زواجر النجوم - وثناء كانه اللؤلؤ المنظوم - وشوق  
حرك ساكن الغرام - وحناء عن الوجه والهيام - وترك دمع العين في النجوم -  
ونار القلب في اضطرام من حب يحترق صادرة من حميم الفؤاد - ومشتاق  
شواقه لو تجسمت لملاكت اشعة واد -

**ويكتب** غب سلام بتسم بالمحبة والمودة تغور سطوره - وترقم بصدق  
الاخلاص احرف منشوره - يهديه من لم يزل يهتف بذكره هتوف للجائهم  
ويرسل العيون كالعيون ووايل الغمايم - تنظر الاكوان بطيب نشرها - وتبسم  
تغور الاخوان من حسن بشرها - صادرة عن ود لا يزول ولو تزول الجبال -  
وحب لا يفنى ولو تفنى الايام والليال -

**ويكتب** غب اهل اء سلام تزهو بالمودة حياضه انظر من زهر الربا -  
والطف من نسيم ارحمها - والذمن ايام الشبية والصبا - وثناء كانه عقوق  
البحان - وابهى من الدر في اجياد الحسان - ودعاء مشمول بعنبر الشمول مقرون  
بالخلاص والقبول -

**ويكتب** اشرف تحيات صافيات متوجة بالقبول - والطف تسليما وافيات  
تضوع نشرها بنسيم الصبا - والذبول - وسلام الطف من عرف النسيم - وارفت  
من ماء التسنير -

## ويكتب

غب اهداء تحيات مبنية على صدق الوداد - ودعوات تلك الذات البهية  
التي من ام حاماها وتهم بتراب ثراها حصل له الفخر والمجد ومن شاهد سناها

ولشرف بسناها. حصل له من الهيام العرب الى ربي نجد.

**ويكتب** غب اهداء سلام لا يكاد يوصف وثناء ارق من الشيلد  
الطف الى فلان. **ويكتب**

غب اهداء تحيات صافيات عنبرية النفحات وازكي تسليما وافيا عطيرة النسم الى فلان  
خاتمه الى هنا وقف يراع القلوب مع جمود القرينة وخود الذهن من افكار على  
القلب تراكت ومصائب على الحال الضعيف ترادفت وقواترت والله اسئل  
وبنيته توسل ان يمن على بلطفه الخفي ويمدني بنظرة من جيبه الطاهر الزكي  
ليجمع شملنا هلى وولدى فانه القريب السميع المجيب وصلى الله على سيدنا محمد  
واله وصحبه وسلم تسليما كثيرا والحمد لله رب العالمين.

وقع الفراغ من تحرير هذه المجموعة يوم الخامس خلت من شهر ربيع الاول  
احدى شهر سنة الف وثلثمائة وعشرة هجرية على مهاجرة افضل الصلوة  
والتحية في بلدة حيدرآباد دار سلطنة الدر كن ذات الفتن والمحن.

## ضميمة في بعض مكاتيب المؤلف المولود رشيد احمد السمل

بسم الله الرحمن الرحيم. حامدا لله مصليا ومسلما على رسول الله  
ان ابدع ما تربيت به صحائف الوداد وابرع ما ستهذ به متمسك بذيل الولا  
والاعتقاد تحيات مناهلها صافية. ودعوات ملايسها من حلال القبول عافية  
تناكده مصادرها بتوابع الشوق والغرام ويتجرد من يدها عن غير عوامل الهيام  
تهدي كمنيرة العالم العامل والعيلم الفاضل والنهي الثقي الكامل الصالح الاجد  
والعلم المصدق مولانا مولوى رشيد احمد حفظه الله حفظا وليائه وجعله من  
خلص اعجائه اامين. بعد عرض دعاء ارفعه عقب الفروض والنوافل  
وثناء يعطر نشره اكناف الربوع والمخاض ونثره قام على برهان صدقه او ضم  
الدلائل اثبت من الشوق اليك ما ثبت من الشوق الى نيقتمكم الانيقة المنطوية

على معانيكم الظرفية الرشيقه للدا عى وصلت بيده اتصلت فشكرت الله  
على سلامتكم طلبا للمزيد فاذا كوسيدى عن ابيات نظمها رعا للرجال القاديا  
العنيد انها ابيات ابيات عن ان تنالها ايدى الفصحاء او تحاذيها في  
سموها الجوزاء فهو من محض اللطف والحب الصاد ومن قلبكم السالوا راكم  
محاسنها وعطى مساويا

وعين الرضا عن كل عيب كيلية كما ان عين البصير تميز المساويا  
على انى لست ممن طرب الدهر شطيرة لاكون انظم الشعر واشطره لكن الله  
لتظم تلك الابيات التى سمحت بها القريحه هو انه قد اغرقتنى حدة ها شبيهه  
وشهادة حيدر يه فى مبدأ كتاب الرد على المردود الذى مومن بقايا عاده وممود  
بعد استيعابى لمراآته الخالية عن الزيق

وكنتم لمراآته ذبيقتا وصفوا المزايا من الزيق  
فانعكست مرآته بمراآتى وانطوت قالته بحالاقى فلم اتمالك ان قلت ما قلت  
وفهمت بما فهمت وانا استغفر الله من الخطاء والزلل اذ لم يكن ما قلته من ديدنى  
فلهذا الم ادرج هجومه فى مرده فان مرايا تو مناسبه لنشر تلك الابيات وطبعها  
مع ترجمتها لها فهو الانسب والا فكتا بنا قد فرغنا منه وقد بلغ اربعين جزوا  
اى كراسا ولعل المردود يظن مرده فاعليه اقتصرناه بابيات لم يبلغ عددها  
الاربعون لا فالحجاب ما يرى لا ما يسمع قلنا تينهم بجود لا قبل لهم بها ولتخرجهم  
منها اذلة وهم صاعرون اذ تحقق عندي الامر حسب الفراسة الصادقة  
وتوسمت فى القاديا نى انه من دعاة النصارى وان اتى بما اتى به انموه السفيا نى  
او الهمة قرينه الشيطانى فان دسائس شياطين الانس كدسائس شياطين  
الجن ياتون بالشرب بعرض الخير وقد حقق الله فراستى فى ذلك الدجال انه  
من دعاة اهل الكفر والضلال وانه باطنهم على ان يجلب الطغام والابواب  
به دعوى المسيحية حتى اذا صاروا فى قبضته مردهم على اى دين اسرادوا ذلك  
ان رجلا عندنا من الوكلاء المامورين فى رياسة حيدر اباد فى الامس اطلع  
على اشهرها الذى شهرت به حال القاديا نى وما ذكره من الكفر والاحادى فى

مرآته فستل من حضرة من الاسلام عنى فاجابوه من ان هذا الرجل مشهور في بغداد وفي البرار وصيد راباد وله من الخدم ما يزيدون على خمسة عشر الفا وقله جاء هذه الرسالة في طلب معاشاة المقررة له سابقا وهو حازم على السفر لوطنه فالجواب عن جواب عنده قال اني اخذت البيعة و الطريقة من القادرياني ولا احب احدا يتكلم عليه بسوء فبلغني الخبر فارسلت في طلبه فلم يأت وقد هيات له سوالا لجواب له غير اما ان يعترف بمشبهه فصراني او يظهر سلامه هو - هذا وكتابتنا الرد قد اعرضناه على علماء هذه البلدة للتقريظ وبعد ايام نسعى في ترجمته وطبعه ولا احب اكلفكم ان ترسلون لي تقرير نظام من خطكم المبارك مع تقرير من الفاضل هو لو مشتاقا ليدرج مع التقارير لان هذا الكتاب ما نشرت بمطالعة الجنباب والحكم على الغائب لا يصح وحضر تكمرا علانظر وعند الله حقائق الامور والسلام حين الختام - ملتمسه السيد عبد الرزاق القادري النقشبندی البغدادى -

بسم الله الرحمن الرحيم - حامدا ومصليا ومسلما - ازحيد راباد دكن -

اسعد الله احوال العالم الفاضل المحاوى لكارم الاخلاق والفضائل الجليل الوجود والنبيل الكامل الارشد - مولانا مولوى مرغيب احمد صاحب امد الله له التوفيق وجعل الخيرة رفيق - بحرمه النبى والصديق اامين -

اما بعد فالسلام عليكم وعلى من في نادىكم ورحمة الله وبركاته قد قدمت لسا حاكم قل هذا غيقة الوداد وذريعة الخلوص والاتحاد عسى انها تشرفت باعتاب ذلك الجنباب والحالة هذه قد حدث في خطة البرار من ملحقات حيد راباد بعض العوارض الفروعية بين الاسلام كادت ان تخل بنظام الاتحاد وهم وتخل عقد ردادهم - وذلك ان في قصبة كهولا پور بعض اخواننا ممن سلك الطريقة عن يد ناسه نواب عبد الغنى قد عمر مسجد اوها رسالة بايلاء الحقير لبث العليم العربيه وقرر لها في السنة ثلاثة الاف مرويي ليدرسين واصناف الطلبة فالمدرس الذي كان سابقا اسمه عبد الحق قد تقرر هذا رسالي دهنى بمدة الشاهي وارسل بكانه عالما يدعى

بسعد الدين والحقيقة فاضل لكن صدرت منه امور في هذه الايام والتحقيق  
في حيد راباد كادت ان تجلب عليه شبهة الخواج وذلك انه حكم بعدم المصالح  
بعد صلاة العصر والصبر والجمعة كما هو العادة في ديار الهند وقران الزبارة  
للأموات حرام حبا علمت من تجار الوارد لي ومن فحوى مكاتباته فكتبت له  
على وجه النصيحة ان يترك هذه الاشياء التي تؤدي الى الفضيحة ويدع الامر  
على ما هو عليه فلم يقبل نصحي مع وجود الفتاوى التي وردت اليه من العلماء  
وحيث ان قليل الفرصة مشوش البال دائر الاوجال كثير التلهف والاشتياق  
للأولاد والعيال لم يسهم الوقت ان اكثر الفتاوى له وان كتبت له لعله لم يقع  
وفوق كل ذي علم عليم سيما والتحقيق قليل الضاعة في هذه الصناعة لهذا  
استفتيت من علماء هذه البلدة والتمس منك ايضا الجواب على صورة هذا  
الاستفتاء مع ترجمة السؤال بلسان الأردولان في ديار البراء عوام كالانعام  
لا يحسنون اللسان واحدا وهو الا رد وترسلون الفتوى مختومة بمهركم الشريف  
وبغيره من العلماء والطلبة على وجه السرعة وتلي مقتضى ما قرره الفقهاء  
والعلماء في كتبهم ولكم الاجر الجزيل والدعاء من الأولاد كره ومن يلوذ بحاكم وظلمكم  
ثم سيدى سابقا طبعت رسالتى في حيد راباد تسمى هدايت الضالين بطريق  
المومنين هذه نسخة منها مقدمة لصوبكم العالى لكن طبعها غير جيدة -

وبعض الاحباب التمس منى في السنة الماضية ان أولف له رسالة في الرسائل  
فحررت رسالة سميتها رسائل البغدادى فتوى على مكاتبات ادبية وبعض بيان قلتها نقلتها  
من رحلتى خير السداد في سفرى هذا اجمعها تشتمل على اربع مجلدات  
وهذه الرسالة اظنها تكون لسيدى في حيز القبول اذا غمرتها بمطالعة حيث  
الراغبين لشراؤها كثيرون لكن اهل المطابع استعملوا الكذب حذره واتخذوا الموحيد  
العرقوبية صنعه وقد سبهم وعرفت معاملةهم والجماعة يكثر ون على المحام  
في طبع تلك الرسالة لهذا رايت الاقرب للصواب ان اقدمها للجناب يطبعها  
بغير فتاوى ومعرفة غير على وجه التجارة للبيع فان استحسنتم قبادى روايتها على  
السرعة والا فاطبعوها على وجه الشركة بطريق المناصفة وعرفوا المحققين

ليس لنا بكم ما يلحقنا من استحقاق الطبع لا قد مه كحضرتكم وبذلك تصير في  
 عنونا مخطوطة من همتكم العاليه - واما رد القادياني فيقول له الله من يطبعه  
 والحقير بعد مدة عشرين يوما توجه من هنا ان شاء الله الى البرار وحين  
 التوجه والوصول اعرف الجواب ان يكاتبني وبإي محل اكون والسلام خير الختام  
 ملقسان لدعاء - السيد عبد الرزاق القادري النقشبندى البغدادي <sup>عقله</sup> ٢٣ صفر المظفر سنة  
 بسم الله الرحمن الرحيم - ازجدار اباد دكن - مورخه ٦ ربيع اول سنة  
 من احقر عباد الله الخلاق - المذعوب السيد عبد الرزاق - القادري والنقشبندى  
 اناله الله شفاعته جده الهادي الى خدمة العالم العلامة - والخبر الجليل الفاضل  
 بحر العقول والمنقول - ملتزم الفروع والاصول - العبد الا واحد - والعالم المفرد  
 حضرة اخي في ديني وطريقي المولوي رشيد احمد - ادام الله ثمينه - وجعل العز  
 حليفه وقرينه امين - السلام عليكم عدد شعوق اليكم ورحمة الله وبركاته -  
 بعد معنى لمدة قد تشرفت بلتم غيقتكم المقدسه فوصل بارز لها القلوب  
 والاشباح - واتصل فيضها بعالم الارواح حتى كاد الاتحاد المعنوي ان يجمع  
 بهم بالفرد - ويعبر عن رشد الرشيد بهذا العبد فالاشقان مفترقان بالمجاز -  
 محتملان في الحقيقة والعدة على اتصال الارواح - وان افترقت الاشباح -  
 قد قال سيد السلف والخلف - الارواح جنود مجنونة - فاقوالها منها اختلفت -  
 وماتناكر منها اختلفت - كل ظرف يكون اكر من صافيه الا البدن فانه لا يسمع  
 الروح اذا كان كذلك فلا اقول ما بيني وبينك الاستر - طوله شير - اما ما ذكر  
 سيدي بوصول الرسالتين الذي اجد هما لم تطبع وان الغرم ان يطبعها الجواب  
 كون استحسن عذوبة الفاظها - وسلاسة معانيها - فاقول عين البغض تنبذ  
 كل عيب - وعين الحب لا تقيد القيوبا - على اني لا استحي من الله ورسوله ان  
 ينسب لي حرقا من العلم - او ذرة من الفهم وكيف وانا اجهل العباد حتى الطغام  
 والاولاد - لكن المجلبة الطبيعية - والفطرة الاصلية - ان لا ترد الطالب مهما  
 طلب سواء كان من انشي او ذكر - عملا بقول الرب جل شاناه واما السائل فلا تنهر  
 ولا يذهب على سيدى ان هذا من كسر النفس والهوى انما هو الحقيقة المعبرة

عن الصدوق - فان العبد الكسيف ملخص من العلم بالتعليم الا التزويج لا يسير  
من الفقه والحديث والتفسير - وان كان شيئاً يعتقد به الجناب وبعض الاجاب  
انما هي بركة السلوك وصحبة الاولياء والاقطاب من عمل بما علموا ورثه الله  
علمه لم يعلم - ولست مضداً للحديث - بل على خبيث - وما هو الا كما قال  
الامام الشافعي ٥

شكوت الى وكيع سوء حفظي	فارشه في الى ترك المعاصي
وقال اعلم بان العلم نور	ونورا لله لا يعطي لعا ص

استغفر الله من هفوات اللسان - وما يجري به اللسان - وانرجع الى المقصود  
فان القلم سيال - والقرينة اذا انفقر قلبها تنجز عن سد ما حول الرجال -  
وما كل ما يعلم يقال - فإراه سيدنا حسنا من طبع رد القاديات والرسائل  
بطرفكم فاعله عند الله حسن لانه كما ذكرتم ان علماء الدكن يحجزون عن  
ترجمة الكتب العربية - ونقلها الى اللغة الهندية - حياء تقضيه الفضاحة  
المقبولة لاهل هذا الزمان والحق ما قيل سيما والغالب على العلماء حب الدنيا  
واتباع الشهوات فلا ينتج لهم الوقت بفرصة قراءة الكتب فضلا عن ترجمتها وان  
كتبت الى الكيمانية في مني بطبع كشف الضلال والظلام لكني بالقلب  
متوجه لغيركم ان يطبع هذا الكتاب مع ترجمته بمعرفة تكملة ما ناسبه سيدي  
هو من تاثير توجه قلب العاصي - لحصول هذه الامنية المفيدة للداني  
والقاصي - سيما وكتاب الرد على المردود يشتمل على اربعين جزء ضخما الحجم وهو  
مسودة على حال فاذا لم يحصل له عالم فاضل متبحر بعلم الشريعة والحقيقة واقف  
على دقائق المعاني العربية - ربما يغير المعاني على غير ما اردناه - ويحرف  
الكلام من سبيل ما قصدناه - فيحصل من ذلك الباب بابا لا اعتراض على هذا  
الختير - فاما رد القاديات ان طبع بمعرفة الجناب بعد ما يترجم سيكون له  
شان - عند من يعتقد نبوة رجال القاديات - ويرغبون في شرائه كافة اسلا  
سكنة اقطار الهندستان - ولو يذ لون له ماء العيون فضلا عن نقد العين  
مع كونه سلس العبارة مشتمل على علوم شتى من الشريعة والطريقة والمعرفة



والحقيقة لا في ما قصدت به الرد على كتاب القادياني فقط بل اخذت هذا الرد  
 ووضعت على حسب ما قال المردود في كتابه ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 وضع ابهامه الشريف على بعض عبارات كتابه فقال هذا الى وهذا الاصحابي  
 وان الله تعالى قال هذا الشاء لي فجعلت الرد بتمامه على ثلاثة اوجه الاول  
 سرد الترحات الاله جال والثاني لاصحابه اهل الضلال والثالث لعموم المؤمنين  
 وكل الرجال فهو ان شاء الله كالجنة فيه ما تشتهيهِ النفس وتلذ الا عين  
 فان شاء المولى بعد ما يقرظ عليه بعض العلماء تقدم ارساله اصوبكم العالي  
 فانتم بخير وذن بها تصنعون - والله عليهم بما تفعلون - من الخير والاحسان  
 واني لا اطلب اجرة على التصنيف ان اجري الا على الله رب العالمين لكن  
 ان كمل طبعه ترسلون مقداره او افيامنه الى حيدر اباد والبرار فان الناس  
 له مشتاقون ورساله الرسائل احب ان تطبعوها بحالها عربي في حالة السرعة  
 بعد ما تقرظون عليها من العلماء فان الطالين لها كثير في حيدر اباد و  
 لعل الله يقدر لي قضاء مصلحتي فاقوجه لزيارتكم وزيارة مولانا مولوي  
 مشتاق احمد فاني مشتاق للرشيد ولا حمل السعيد فاقول ارجو الا حين هذا  
 التحرير قبل ان يحف القلم وتقف بداهة الحقاير

سرى الطيف من اعلى العراق قارا وجاور تحت الليل من جفن مقلتي وبات يريني الوصل يقطر ماؤه عجبت له يطوى الفيا في ساريا اقبل منه للغرام شقائقا برشيد تاتينا الا فاني بى اسما كان سهار بنور استعار من الدحي به لشرق الحند بهجة حسنها وتجمع في ثغر كبار معاش توق الى بدر بمرالك كامل	مجادنا وصلنا وشط من امراة غزارا ومن جفن السهام غزارا وبت اريه الشوق يقلح نارا مرا حل يقللن الركاب بفارا ويلتقم منى للسقام بهارا الينا ونحشنا الخطوب حذارا له بضعة من فمه فاعاراة وتنثر من نور السرور نثارا كما انتظمت در الثغر صفارا ابى الله ان يلقي عليه ستارا
---	---

الى هنا وقف اليراع - ويحمدك ومدحك تضيق الرقاع - واني للقاصد البغدادى  
 مدح الرشيد الهادى - مولاي قال جدى وسيدى ومالك عقد ولا  
 حضرة الغوث الجليل في غنيته لا ينبغي لمن يحسن العربية ان يتكلم بغيرها  
 فالتقوني بافضل الكلام ودع عنك الهندية وان كنت احسن قائلها - والسلام  
 ملتقى الله عام السيد عبد الرزاق قادري البغدادى غفرله -

بسم الله الرحمن الرحيم - ازجيد راباد دكن - مورخه به ربيع اول سنة ١٢٤٥  
 اتخذت العالم الجليل والفاضل الكامل النيل مولانا رشيد احمد صاحب  
 دام ظله الواهب - بعد السلام عليكم عدد شوقى اليكم ورحمة الله وبركاته -  
 قد تشرفت بمطالعة طروسكم الشريف - وانا من مناخر العز في فناء حالي المضعف  
 فتلوتهم صرورا او صرت من ملاحظته غنى تاهبى را سيما وقد كنت اترقب من  
 مدة لوسرود ذلك فالحمد للقادر المالك وما ذكر سيدى اعز الله في الامرين  
 وبرزقه حسن الخاتمة وشفاعة سيد الثقلين بخصوص اهتمامكم بطبع رسائل  
 الانشاء مع كشف الضلال في رد الضال الدجال وما خيرتوني بصوت طبعها  
 على وجه الشركة او على الذمة بالاستقلال او على ترك حقوق التصيف كل ذلك  
 احاط علم العبد المضعف مولاي قد ذكرت نخذ متم سابقا من انى اسقطت  
 حقوق التصيف وفوضتها للجباب الشريف وما اطلب اجرة على مشقة ايام قلايل  
 صرفتها في خدمة المسلمين ان اجري الاعلى رب العالمين - ويعلم الله منى وكفى  
 به شهيد الوامل من حطام الله نيا شيا طبعت الكتابين من مالى وصرفتها ووقتها  
 للاخوان مجانا بلا قيمة لكن الجباب يعلم ان لا قرابة بين الادب والذهب  
 والجود النفيس لا يجتمعا الكيس ونحن اهل بيت موكل بنا بالبلاء منا من لا تريد  
 الا نيا ولا يريد ما ومن تريد ولا يريد ما والمخلط من يريد ما ولا تريد  
 فاعوذوا لوزن الله ان اكون من الضنف الثالث وويكن هذه الكتب موقفة  
 في اول مجيئى بحيدر اباد مع وجود تلك الاموال الجسيمة في مبدأ الامر كنت قادرا  
 على طبعها ونشرها والمستعان بالله والمشتكى اليه قد صرفت ستة الاف روبية  
 لاستحقاق تسعة الاف من المعاشات المتركة فذهب ما من المال والشرح فكنتم

كمن ضيع فلسا في ليل فاشتري شمعة في فليستين واولعها حتى خلصت فلم يحصل  
 الفلوس فجاد حصرة مولانا يبدل غابة المعهود في طبع الرسائل وورد القاديا  
 لان الناس كلهم يبالغون في غاية الانظار على طبع كتاب مراد القاديا  
 وكذا لك الرسائل فمن اللازم لسيدى متى شرع في طبع كشف الضلال والظلام  
 ان يكتب اشتها را بان شرع في طبع الكتاب المذكور مع ترجمته وانه كذا  
 وكذا ثم تطلب من الراغبين به القيمة المقررة كل نسخة في رويين او ثلاثة  
 اربعة على مقتضى الوقت وان بعد طبعه تكون القيمة انريد وتقرر محل  
 الذى ترسل اليه الدارهم فاذا تم طبعه يكون اشتها را ثانيا يذكرك به محل الذى  
 يباع فيه الكتاب هذا راى الحقير وراى سيدنا على واولى والرسالة عبارة  
 عن ستة كراويس يمكن طبعها بعشرة ايام ان قدمها سيدى قبل الكتاب فهو  
 الاول لان تلك يمكنكم ان ترجموا من الكتاب خمسة او جلالة اربعين جزءا  
 عن صفحة سبعمائة وثلاثة عشر فاعدا التقاريط والفهرست وصاحب المطبعة  
 مهتم بعملهم على طبعه قبل يوم اقدم هو الاحسن كلما تكتبون من الترجمة  
 والاصل تقدمون المسودة لصاحب المطبعة اولافا ولا وهكذا الى ان يخلص  
 الكتاب والا اذا ختم الطبع الى آخره بالترجمة ثم الايام الكثيرة كما لا يخفى -  
 فالكتاب المذكور هذه ارسلتكم بكم يا رسل في اليه انشاء الله بصل اليكم  
 وانتم بخير فابجوا ن تعرفون بوصوله ولا تقاطعون عني المكاتبة ولو في الشهر  
 بمكويين ما دمت في هذه الديار واذا سافرت للوطن الشريف - وبعض تقاريط  
 من علماء هذه البلدة سارسلهم بكم بعد هذه ان شاء الله - وما ذكر سيدى  
 في رقيته وايضا في اكلفكم لغرض اشاعة كتابكم ان تكتبوا الى اسماء المتوسلين  
 الى جنابكم من سكان الدكن والبراروسا الهند - مولانا هذه العبارة تشمل  
 معنيان معنى يفيد المتوسلين الى السالكين من يد العبد في المطرات -  
 والثاني يفيد المتوسلين الى طبع الكتاب ونشره وانهم راغبون بشراؤه فان  
 كان المعنى الاول فليست اعد نفسي الا من احاد الاخوان ولا من يحب الفخر  
 بكثرة السالكين من ابناء الزمان وليس عندي دفتر لضبط اسمائهم وتعدادهم

انما اخواننا من النساء والرجال يبلغون الاثنى عشر الف يزيدون على ذلك ولا ينقصون والاغلب منهم اهل العلم والثروة والمناصب من اهل الحكومة وفيهم الجيـد وغيره وانا الاخص بهم - ولا يمكن احصاء عدد بعضهم فضلا عن اكل وان كان المراد بالمعنى الثاني فاهلا وسهلا - هذا قد كتبت دفتر او ذكوت فيه اسماء الذين يرغبون بشراء الرسائل ورسائل القائلين من خدامنا وغيرهم والطالبون الذي لم يعرفهم اكثر لعل في اطرافكم اكثرها اكثر راغبون والد فتر في طي هذا العرض ترسلون الكتب الذي خلصت من المطابع بطريق الويلو تطلبون القيمة مع اجرة الوباء منهم سوى من يباع الكتب فانه يبيع ويرسل بحضرتكم والرجاء ان ترسلون لي بعد ذلك من كل من الكتابين خمسون خمسون نسخة سواء كنت في البرار او في بغداد والقيمة تكون اهلون وهذا من انصافكم اطال الله لي بقائكم والسلام خاتم الختام - ملتمس الله عاء السيد عبد الرزاق القادري

**مكرر انك** يا سبدي كتاب كشف الضلال والظلام مسودة بحاله لم يسعني نقله ولم يكن عندي نسخة ثانية فصحيته تصحى من دون تدقيق فيحتاج الى تصحيح ثاني ارجو انكم امعان النظر فيه مع تسديد خلاصة وهنوا تالمنطوية به حسبما هو المأمول في ديانكم سيما ومن صنف فقد عرض نفسه لسهام الهدف والمحقير من اهل العجز والتقصير والسلام -

بسم الله الرحمن الرحيم - از حيدر اباد دكن - مؤرخه ٢٦ ربيع ثاني سنة ١٣١٥  
تخدمته حضرة العالم العادل والخير الفهامة الفاضل التقى النقي والاربيب  
الامعي - ابو المحامد والكارم - مولانا مولوي رشيد احمد سائر حفظه الله تعالى  
حفظ اولادنا وجعله من خلص حباثة امان - السلام عليكم ورحمة الله و  
بركاته والفحص عن صحة تلك الذات التي في الفصل اليها المنتهى - قد توخشت  
سابقا من عدم وصول المراسلة من جناب المستطاب فكتب لي حصنة الفاضل  
مولوي مشتاق احمد حفظه الفرد الصمد انه قد اعتراكم انحراف فراج بعارضة  
الحج وانه قد اطعم على كتبنا بتمامها المقدمة لصوبكم العالي فحصل لي من هذا  
الكتاب بحال القلق والا اضطراب غير اني لم ازل اسئل المولى لكم العافية - ففي هذا

اليوم وورد في مشرفكم المني عن صحة عنصركم لكن يفهم منه ان الجناح تخيل  
 له اني لست في حيد راباد اعتمادا على مكتوبي الاول ومن العلوم انه اذا عرفت  
 على الدهاب من هذه البلدة لا بد وان اعرف حضرة تكو بالمحل الذي اقدومه و  
 بالبلدة بجران سلسلة المراسلة والتقدير كان قد عرض لي بعض المصالح الضرورية  
 فوجهت الى مني واقمت بها اربعة ايام ثم رجعت ووصول كشف الضلال والظلال  
 ليكم قد اخبرت به سابقا عن حضرة المشار اليه مولوي مشتاق احمد وجنا بكم  
 ايضا ذكرى - فاذا عزمت على بركة الله وعونه الى لاهور لاجل ترجمة الكتاب  
 وتسويت طبعه فعرفوا الداعي بالمحل الذي تقيمون به حتى اكا تكم اسئل الله  
 تعالى لكم توفيق الدين والاخرة وان يسهل علينا وعليكم كل امر صعب شديدا  
 بحملة النبي السعيد - سيدي قد علمت هذه عظمة ما سبقكم لها احد قدمتم على  
 طبع كتاب يجتسم الى مقدار من الاله اهر بلا درهم ولا دينار ما هو الا من ثمرة  
 حسن النية ارجو منه تعالى ان لا يجيب مسعاكم وليس ان شاء الله يحصل  
 الفائدة العظيمة لمن يسعى بطبعه ارجوكم ان تعرفوني عن صحة مزاجكم وعن  
 توجهكم الى لاهور ود مود مود مود مود والسلام - متمسك الله عاء السيد عبد الرزاق غفرله  
 بسم الله الرحمن الرحيم

كفاني من دهرى وما قد قضى ليا  
 وصحب اذا ما صادت القلب خاليا  
 فحلى سبيل ما استطعت وشائنا  
 ابيت به سرايا واصبح خاويا  
 اعزو احوال الرفاة تعاليا  
 وبب اريه الصبر كيف حلا ليا  
 احمل ثقالا ولما شك حاليا  
 تعجل ايامي خلا ف خاليا  
 سوى غفلة او فوقيرو قاليا  
 ولا النهم شيشي وان كنت قاليا

الا يا عدولي لا تلتني فابيا  
 ودعني فان اللوم مؤسدا قه  
 اذا لم تكن مثلي صبور على الاذى  
 اتا مرني بالصبر والصبر حرفتي  
 تنكر لي دهرى ولم يد رانني  
 وصل يوتي الخطب كيف اعتدا ليا  
 على انني من عنفوان شيبتي  
 اري سودا يامي وابيض مفرني  
 فلم استفد من سعي وقت قد انقض  
 فلا الرجى ناني وان كان مرعبا

كما تبعت شمس السراب الحياء ليا  
على غيرها ابغى دنا ومثاليها  
وحاصل دينا ناذي ووباليها  
وفي الحال اخلاخل وفي القل ما ليا  
وقلدي متعوس وجداي بطاليا  
اذا عظم المطلوب قل السوا عيا  
فعرفت منها بيضا واللياليها  
اجعان عيني كيف كان رقاديا  
ربيعي الذي ارجوزان وصاليها  
وليمر وقتي باللقا واتصاليها  
وحال على ذالحال يا قوم حاليا  
ارى الجسم في اسر العلائق ثاويا  
اما شكم ان لا تحيوا الامانيها  
محل فكونوا لا على ولا ليا

اذا اشرق الزرشا دنا سريري  
بهر زحاني بالاعاني وينقصه  
نهاية اقل ام العقول عقائل  
الى كم ارنى في مربع الذل ثاويا  
ونفخي منحوس وذكرى حامل  
وحيد امن التخلان في كل بلدة  
لقد عرفتنى الحاد ثات نفوسها  
والنسيت بالسهر الطويل فالتسيت  
ارى الناس برجون الربيع وانما  
انيفك عنهم عن قيود تناقلت  
خليلي قد طال المقام على القذا  
خذ والقلب ياركب العراق فاني  
ولا ترجوه ان قفلتم فانه  
اذا لم يكن لي عندكم يا احبتي

قد نقلت ذلك من رجلي حلة الخيرو السداد الى دكن حيد رباد التي بلغت الآن  
اربع مجلدات من حوادث ٦ شعبان سنة ١٣٤٥ هـ  
بسم الله الرحمن الرحيم - از حيدر رباد دكن - ٢ رجب سنة ١٣٤٥ هـ  
حضرة العالم الجليل - والتقى النقي النبيل - ذي الفضل الجليل والمجد الاثيل  
سليل الاكارم - سرب المكارم - سيدى المولوى رشيد احمد سالك - سلمه الله  
تعالى من الماتم - وحشرنى واياه فحت لواء سيده نا ابا القاسم امين - يا مجيب عالم  
المضطرين - اثبت من الادعية الاليفة للحضور الشريف ومن الاثنية الفايفة  
الحرية بان ترف الى هاتيك المقام المنيف - وبعد فقد تشرفت بمطالعة  
شقتكم البهية فحمدت الله على ما من عليكم بالشفاء اذ ذلك هو المطلوب  
والرجاء والشكر لله المنة لله الفضل لله اسئله سبحانه وهو المجيب لمن سئله  
ان يعافىكم في دينكم ودينكم ويحفظكم في اولاكم واخراكم والمرضى الحقيقى من

مرض قلبه. والمعاني من الشرح بنور الاسلام صدره فالجناب المستطاب وان  
 انصرف عن جادة الصحة عنصره فعندى وعند اهل الذوق ومن يجد وخط  
 رشيد العقل احد الفعل سأل الصدر من الغل يجب التحيز والمعروف ويفعله  
 ويكره الشر والمنكر ويحتمله اما والله انى احبك محبة خالصة لله ما لو قسمت  
 على اهل دياركم لو سقاهم بل لو سرى بعضنا ففيض على قلوبهم لكفرتهم والارواح  
 جنود مجنده ما توالف منها اتلفت وماتتكم منها اتلفت والمرء من احب وانى  
 وان كنت شط المرار بعيدا عن تلك الدار فابنى وبنيتك الا سطر طولة ختر  
 والاشنان سفترقان على المجاز مجتمعان على الحقيقة وهذا حقيقة صحة القول  
 لا لقليل والله على ما أقول وكيل. فالامل ان تتحقق بدعائك لا فى الى حركات  
 لسانك فقير وخصوص طبع الرسالة انه شدد وتحرز ام المهمة على طبعها  
 وطبعت من العبد الذليل ان اسمها يا سمرينا سب مقامها يا سيدى والله ثم  
 والله لا يخطر فى قلبى انى من اهل العلم فضلا ان اتقوة باللسان وهذه الرسالة  
 محبتها من بعض ما ادرجت فى رحلتى حسب الناس والمحاح بعض المحبين ومن  
 يكن بها عندى قيمة وان كانت عند الجناب كالضميمة فان الحب لا يورى لمجوبه  
 زلل ولا يكشف له عن خط **و** وعين الرضا عن كل عيب كلية :-  
 كما ان عين السخط تباى المساويا فحضرة سيدى محبة العزة النبوية لاسما  
 لهذا العبد الذى هو احقر البرية مع ما فيه امتثال الامر العالى قد سميت الرسالة  
 باسمين فاخترت واحدا هما ما يوافق راى كبر الشريف والاولى كان سيدى يسبحها  
 باسمه يستمع له ولا يراجعنى فى هذا الباب اذ قد وهبتكم حق التأليف فيما بقى  
 لى حق لكن لعلم اخذتكم باقوال الفقهاء والاولى لمن اعتق - اما تسمية الرسالة  
 المذكورة فهذا - الاسماء فيما يكتب للملوك والاشراف - بغية الطالب  
 فيما يكتب للملوك وذى الناصب - ثم رايت لى قصيدة بعد تحميرى لهذه  
 الرسالة فى رحلتى قد حررت نظمها وارسلتها لى هذا العرض واظن انها قصيدة  
 تحبكم ان ناسب درجها فاكتبوها مع القصائد بالرسالة المذكورة بمجملها -  
 واحب ايضا درج الابيات التى قلتها فى حق الدجال الثانى المرزا القادر يانى

ولولم يناسب ذلك مقامنا لكن مدح الله اجلاء القرن الاول تبعاً لمنه عليه  
صلى الله عليه وسلم حيث قال اشداء على الكفار راحاء بينهم سيما واهل ديارنا  
يجنون هجى. المنافقين واهل البدع والاهواء وكلما اجتهد سیدی فی سعة  
طبع الرسالة ما دمت في حيدر اباد هو الاحسن حتى بحضورى اصرت منها  
الكثير وتحصل الفائدة لما لك طبعها فیرغب بطبع غير ما هو كشف الضلال  
والظلام لان شغل الحقاير قد قارب الخلاص على اى وجه من هذه البلدة  
قبل يومين ارسل على الفقير وزير الدكن انحال مدارالمهام فواجتهته فخرزنى  
ودقرنى لانه يعرفنى ثم الواسطة الذى هو من معتمدى الحضور حسب ما  
فهست قطع المادة وخلصها ولم يجعل لها عروف وهو تقر بمعاشات يعنى مشاهير  
لاولادى الستة ولما علم ما قدر واسوى غالب الظن يكون للستة الارلاد  
المحروسين في شهر ثلثائة روييه جارية لهم ومن بعد هم هذا بعد اقامتى  
بهذه البلدة ستين ونصف وصر في ستة الالف روييه وتحلى مشقة الغربة  
والكرية لاسيما حرمة شيخ المشائخ جدى الخوف الاعظم قدس الله روحه  
والمستعان بالله - ثم لا يخفى عليكم انه قبل هذا كتبت بخطى السرا تب الشريف  
الذى اخذته عن رجل من ابد ال الهند وهو من سادات العرب ومرت ذلك  
السرا تب الشريف عن جده القطب السيد عمر العطاس والان هذا الولي  
في قيد الحياة لكن ممنوع عن ابن اخوه باسمه وقد اشرت حضرة المولوى  
مشتاق احمد مدرس لدهيانه ان يكتب لكم نقل الراتب المذكور ويرسله بخدمتكم  
وقد سبقت للجناب والمولوى المشار اليه الاجازة منى على قرائته فاطلبوه من  
المولوى مشتاق احمد ولا تتركوا قرائته بين العشائين في كل ليلة او بعد العشاء  
ان حصل جماعة صالحين او افرادوا بقرائته في البيت - فمن خصائصه بركاته  
انه اذا قرء في بيت لا يقربه الطاعون والوباء لاله ولا سبعة بيوت من  
جيرانه وتاليه يا من من الفقر والجحرق والغرق والطاعون والوباء وغير  
ذلك فقل اجزتك على قرائته اجازة عامة تعطونه المستحقه وتمنعونه عن  
غيرهم - لا تمنعوا الحكمة عن اهلها فتظلموها ولا تعطونها بغير اهلها



فتظلموها والله تعالى هو الموفق الحقيق الهادي إلى سواء الطريق والسلام خيرا  
 الختام - ملحق الدعاء السيد عبد الرزاق البغدادی غفر له -  
 بسم الله الرحمن الرحيم حامدا ومصليا ومسلما - اشهد ان لا اله الا الله ومن انبأ  
 الفالقة بحشرة العالم العلامة والخبير الفها به علامة المنقول والمقول في آياته الفروع  
 والاصول الفاضل الاوحد والعلم المبرور والعيلم الذكرا يماثله احد سيدي محمد بن  
 الايوبي الاضار في مولوي رشيد احمد حفظه الله حفظا وليائه وجعله من خالص ابناء  
 السلام من سألن دار السلام عليكم وعلى من حل في نادكم ورحمة الله وبركاته ثم انصرف  
 عن صحة تلك الذات الجامعة لها سن الاخلاق والصفات - لا يخفى ان بعد المدة المذكورة  
 عندكم يوم تشرفت بطالعة طرس الجناح المستطاب الذي هو كتابه الشكطان على ان  
 العربان ففهمت بما حرق فيه ووقفت على نكاته ومبانيه وما ذكر سيدي من الموانع التي  
 اوجبت تعطيل الرسائل واقتران الطغام الاراذل على الطعن بمقامه العالي الاشارة بما  
 لا يليق بقدر كرم المتعالي كل ذلك احاط علم الحضر الفقير يا سيدي قد جرت سنة الله في  
 الذين خلون قبل ولن تجد لسنة الله تبديلا من ان اجهلاء اعداء العلماء

فمن ذا الذي لا يتعلم بمصيبة | ومن ذا الذي من السن الناس سالما  
 وليست اسوة حسنة من تقدم من المجتهدين في الدين وبلا ولياء الصالحين ومن اطلع  
 على سير السلف والخلف وما جرى عليهم من اوباش زمانهم هان عليه الامر قل الله شر  
 ذرهم في خوضهم يلعبون وسيعلم الذين ظلموا من عقبه الدار ولعل ما اخبركم من  
 الانرا حيف يكون عاقبته خيرا لكم في العاجل والاجل فالصبر الصبر ارجح الظن  
 فسنات تهادي اليكم من المنافقين وسيئات تجمرونها عنكم لعلها تهاكم الهدية  
 واخر للعاقل ان لا يعجزها بليته وزهده وما اشتهر عن الاشعاع انه في مرض الطبع يلهو  
 اسفكم الله يرد من عنده وضاعف لكم الرجى ووقاكم شر الشرور ورقاكم للدرجات  
 اعل في يوم البعث والنشور ملحق الدعاء السيد عبد الرزاق البغدادی غفر له

واضح هو ان كتاب رسائل بن داود بن رشيد احمد صاحب الناصري مدني سنة سبعين الاسلام في دواهي اجازت  
 احقر العبد محمد عبد الاحد بن شيخه طبع مجتبا في دار الكتب في حيدرآباد راقم الحروف تصحيحه في ربيع الثاني سنة ١٣٩٢

